

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ФГБУК «Государственный Российский
Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»



[Handwritten signature]

Т.В. Пуртова

«*февраль*» 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского смотра-конкурса актуальных этнокультурных проектов «Россия: этнический комфорт»

*«Мы, многонациональный народ Российской Федерации,
соединенный общей судьбой...»¹*

1. УЧРЕДИТЕЛЬ

Министерство культуры Российской Федерации

2. ОРГАНИЗАТОР

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Всероссийский смотр-конкурс актуальных этнокультурных проектов «Россия: этнический комфорт» (далее - Смотр-конкурс) проводится в рамках Года единства народов России, Международного десятилетия языков коренных народов и посвящен 10-летию Центра культуры народов России Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова.

Проект решает задачи «Стратегии государственной культурной политики Российской Федерации», «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации», Международного десятилетия языков коренных народов (2022-2032 гг.), Федерального закона от № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2023 № 35 «О внесении изменений в Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808».

¹ Конституция Российской Федерации. Преамбула.

Цели:

– развитие профессионального интерактивного информационно-методического взаимодействия федеральных, региональных, муниципальных органов власти, учреждений и общественных организаций всех форм собственности и ведомственной принадлежности в рамках деятельности по сохранению и развитию национальных культур народов России;

– усиление роли методических служб в сохранении, развитии и актуализации нематериального этнокультурного достояния народов Российской Федерации, совершенствование информационно-аналитической учебно-методической, организационно-творческой, культурно-досуговой просветительской деятельности.

Задачи:

– выявление и обобщение перспективных практик научно-методической и организационно-творческой деятельности в сфере национального народного творчества и актуализации нематериального этнокультурного наследия;

– поддержка инициатив, направленных на формирование позитивной национальной идентичности, создание условий для сохранения традиций, обычаев и языков различных национальных культур России, формирование новых элементов этнокультурных и коммуникационных связей;

– привлечение внимания общественности, региональных и федеральных СМИ к проблемам сохранения, поддержки традиций, культуры и языков народов Российской Федерации;

– создание условий для повышения профессионализма, творческого роста руководителей и участников национальных любительских творческих коллективов, формирование на общероссийском уровне культуры межнационального общения, духовного единства и согласия, воспитание общероссийского патриотизма, укрепление межнациональных культурных связей.

– создание условий для воспитания, интеллектуального и духовного развития, широкого вовлечения детей и юношества в сферу традиционной народной культуры, обеспечение преемственности поколений, возрождения семейных народных традиций;

– определение приоритетных направлений совместной деятельности домов (центров) народного творчества, национально-культурных центров народов России и других организаций, участвующих в реализации национальной и культурной политики.

4. ПОРЯДОК, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр-конкурс проводится с 1 февраля по 1 декабря 2026 года по следующим номинациям:

– проекты, направленные на формирование единого гражданского общества и культурного пространства (в том числе патриотической направленности);

– проекты, направленные на формирование актуального объективного информационного пространства в сфере межнационального культурного обмена;

– проекты, направленные на сохранение и развитие культурного наследия народов России;

– просветительные и образовательные молодежные этно-проекты, проведение организационных и других мероприятий по данной номинации координирует «Общероссийский совет лидеров молодежных этноинициатив» Центра культуры народов России ФБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

К участию приглашаются

Региональные государственные и муниципальные учреждения:

- дома (центры) народного творчества, другие организации культурно-досуговой сферы;
- национально-культурные центры народов России, дома дружбы, дома национальностей, центры традиционной народной культуры всех ведомств и форм собственности и т.п.;

Федеральные, региональные и муниципальные национально-культурные общественные организации:

- федеральные национально-культурные автономии,
- региональные, муниципальные национально-культурные объединения, общественные организации и т.п.

На смотр-конкурс могут быть представлены неосуществленные проекты, предлагаемые и рекомендованные к реализации региональными Д(Ц)НТ.

Примерный перечень документации и конкурсных материалов:

- анкеты-заявки (Приложение №1);
- программа проекта с точным указанием формата, дат и времени мероприятий смотра-конкурса;
- видеопрезентации или буклеты по реализации конкурсных проектов;
- перечень средств массовой информации, освещающих деятельность по реализации проекта, статьи в СМИ и рекламные материалы.
- информацию в свободной форме по нижеперечисленным критериям оценки, раскрывающую содержание конкурсных проектов (пресс-релизы и информационные письма, положения, наиболее значимые доклады, статьи, выступления и т.п.).

Анкеты-заявки, программы проектов с точным указанием дат, времени и формата взаимодействия со специалистами Центра культуры народов России в ходе смотра-конкурса, конкурсные документы и материалы по номинациям необходимо отправлять по адресу: ksind81@mail.ru или по адресу: г. Москва, Сверчков пер. д.8, стр.3, Центр культуры народов России.

Критерии оценки

При рассмотрении материалов и принятии решения о победителях жюри учитывает:

- уровень комплексного воздействия проектов на формирование единого гражданского сообщества и культурного пространства, на укрепление сотрудничества государственных и муниципальных организаций с национально-культурными объединениями;
- степень воздействия проекта на формирование актуального объективного информационного пространства в сфере межнационального культурного обмена;

– качественные и количественные показатели, отраженные в проектах, направленные на сохранение и развитие культурного наследия народов России и просветительскую актуализацию его в современной социокультурной среде.

Лучшие материалы смотра-конкурса могут быть размещены на электронных ресурсах ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

5. РАБОТА ЖЮРИ

Для определения победителей смотра-конкурса формируется жюри из числа ведущих специалистов, экспертов, выдающихся деятелей культуры.

По результатам анализа и обсуждения представленных материалов жюри большинством голосов определяет победителей Всероссийского смотра-конкурса.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Победители в 4-х номинациях награждаются дипломами Лауреата, возможно присуждение I, II, III степеней. По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы Всероссийского смотра-конкурса, а также дополнительные призы, памятные подарки. Все остальные участники получают дипломы участника Всероссийского смотра-конкурса.

Результаты смотра-конкурса публикуются на сайте ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

Представители учредителей или организаторов проектов-победителей будут приглашены к участию в мероприятиях Центра культуры народов России для презентации позитивных региональных практик.

7. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

Направляя материалы на смотр-конкурс, авторы автоматически соглашаются на публичное использование их с указанием авторства.

Право интеллектуальной собственности

Принимая участие в смотре-конкурсе, участник гарантирует, что предоставляет Организатору право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, материалов, представленных на смотр-конкурс (*неисключительная лицензия*).

Данная лицензия предоставляется участником для использования материалов Организатором в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения смотра-конкурса, конкурсных выставок;
- публикации в журналах, в других печатных и электронных средствах массовой информации, размещения на интернет-сайтах (доведение до всеобщего сведения);
- хранения материалов, представленных для участия в смотре-конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах);
- использования материалов для изготовления фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проект проводится без организационного взноса.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Заведующий отделом национальных культур Центра культуры народов России
Кулибаба Сергей Иванович, e-mail: ksind81@mail.ru, тел. (495) 621-69-90

Приложение №1

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском смотре-конкурсе
актуальных этнокультурных проектов домов (центров) народного творчества
и общественных объединений «Россия: этнический комфорт» - 2026
в рамках Года единства народов России
и Международного десятилетия языков коренных народов

<i>Регион</i>	
<i>Полное наименование организации</i>	
<i>Юридический адрес (если имеется)</i>	
<i>ФИО и контактные данные руководителя организации (телефоны e-mail)</i>	
<i>Наименование проектов, номинация, ФИО и контактные данные авторов (телефоны e-mail)</i>	

М.П. Подпись руководителя

**ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОТПРАВЬТЕ В ТЕКСТОВОМ ВАРИАНТЕ
ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ДОКУМЕНТАЦИИ**