

**Государственное бюджетное учреждение культуры
«Псковский областной центр народного творчества»**

**ИНФОРМАЦИЯ
о результатах деятельности
в 2019 году**

СОДЕРЖАНИЕ
Информации ГБУК «ПОЦНТ» за 2019 год

стр. 3	Сведения о ГБУК «ПОЦНТ».
стр. 3 - 4	Основные итоги и анализ по направлениям. Основные задачи 2019 года.
стр. 4 -12	Описание наиболее значимых мероприятий.
стр. 12	Проектная деятельность.
стр. 12 - 13	Маркетинговая деятельность. Работа с внебюджетными фондами (гранты, фонды, спонсоры).
стр. 13 - 17	Анализ работы с муниципальными образованиями.
стр. 17 - 21	Участие в решении задач особой социальной значимости.

ИНФОРМАЦИЯ
о результатах деятельности
Государственного бюджетного учреждения культуры
«Псковский областной центр народного творчества»
в 2019 году

ГБУК «ПОЦНТ» создан 30 декабря 1944 года, является юридическим лицом и относится к учреждениям культурно - досугового типа, г. Псков, ул. Некрасова,10.

1.2. Цели, предмет и виды деятельности ПОЦНТ.

Осуществление методической, творческой и иных видов деятельности, направленных на содействие максимальному удовлетворению духовных запросов людей в самодеятельном творчестве, возрождение и развитие культурно-творческих традиций, наследия, духовного возрождения России.

1.3. Анализ структуры и штатного расписания.

Структура и штатное расписание учреждения в целом соответствуют исполнению уставных задач. Но штатных единиц явно недостаточно для исполнения всех видов деятельности.

Необходимо хотя бы ввести одну штатную единицу (2 человека по 0,5 ставки) электрика, сантехника для технического обслуживания двух зданий.

Исходя из имеющихся ресурсов, структура учреждения сформирована согласно главных направлений работы:

- отдел художественного творчества – 9,0 ед., в том числе:
 - сектор по развитию художественных жанров – 3,5
 - сектор декоративно-прикладного творчества – 2,5
 - сектор по поддержке культуры народов России, сохранению казачьей культуры – 1,5
 - информационно – методический отдел – 4,5 ед.;
 - отдел бухгалтерского учёта и контроля – 3,0 ед.;
 - отдел организационной и аналитической работы – 9,25 ед., включая 7,00 единиц технического персонала на два здания;
 - административно – управленческий аппарат – 3,25 ед.
- Всего 29,0 единиц.

С 1 января 2020 года в структуру ПОЦНТ внесено изменение. За счёт внутренних ресурсов и перераспределения должностных обязанностей создан новый отдел клубных практик и инновационных проектов. Сектор декоративно-прикладного творчества преобразован в отдел ДПТ и ремёсел.

2. Основные итоги и анализ деятельности по направлениям.

2.1. Основные задачи.

Основными задачами в 2019 году являлись:

- пропаганда народного творчества, прогнозирование процесса его развития на основе использования современных средств информации и аналитических методов;
- максимальное содействие развитию народного творчества и любительского искусства и сохранённого комплекса национальных культурных традиций всех народов, проживающих в Псковской области;
- сохранение единого культурного пространства в интересах всего общества страны и всей территорий нашей области.

Центр полностью выполнил весь объем работы и услуг в соответствии с Государственным заданием:

- «Услуги по проведению культурно - массовых мероприятий»:
план - **36** ед. факт - **36** ед.

- «Работа по сохранению нематериального культурного наследия народов РФ в области традиционной культуры и развитию современного художественного творчества»:
план - 260 ед. факт - 262 ед.

2.2. Описание наиболее значимых мероприятий.

Культурная жизнь в 2019 году была насыщена областными фестивалями, конкурсами, событийными праздниками, патриотическими акциями, большинство из которых проходило в районных центрах, селах и городах области, что продиктовано сегодняшними условиями и инициативой с мест.

Поддержка и развитие самостоятельного художественного творчества является основным направлением работы КДУ области.

ПОДДЕРЖКА ХОРОВОГО И ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ЖАНРОВ:

В 2019 году в целях поддержки и дальнейшего развития вокально-хорового жанра ОЦНТ были организованы и проведены следующие мероприятия:

- Хоровой праздник, посвященный Дню славянской письменности и культуры состоялся 24 мая в Городском культурном центре. В праздничном мероприятии приняли участие детские хоровые коллективы общеобразовательных и музыкальных школ г. Пскова и г. Порхова; хор Дома детского творчества; хор Свято-Тихоновской православной гимназии; хор гимназии г. Опочка; вокальная студия «Акцент» г. Дно. А также, академический хор областного колледжа искусств им. Римского-Корсакова. Каждый из коллективов выступил со своей сольной программой. Сводный хор исполнил песню И. Дунаевского «Широка страна моя родная» и русскую народную песню «Калинка». Всего в детском хоровом празднике приняли участие 580 исполнителей.

- Мероприятие в честь юбилея Государственного Гимна РФ.

Значимым событием для хоровых коллективов Псковской области стало участие в мероприятии, посвящённом 75-летию Государственного Гимна РФ. Праздник состоялся 1 сентября 2019г в Санкт-Петербурге («Зенит – арена»). В хоровом празднике приняли участие ведущие детские и взрослые хоровые коллективы городов Пскова, Великих Лук, Опочки – всего 250 исполнителей.

- Всероссийский хоровой фестиваль. Региональный этап прошёл в 83 субъектах Российской Федерации с февраля по май 2019 года, в том числе и в Псковской области. Победители областного этапа Народный коллектив капелла студентов и выпускников Псковского Государственного университета (рук. - Т.Н. Сосницкая) и Образцовый детский коллектив хор «Дружба» МБОУ ЦО ППК (рук. - С.П. Туманова) приняли участие 22 сентября 2019 года в окружном этапе фестиваля по Северо-Западному Федеральному округу в г. Санкт-Петербурге.

- Областной конкурс исполнителей народной песни «Песня русская». Фестиваль - конкурс проводится с 2012 года в целях сохранения и развития народно-певческих традиций, выявления ярких, самобытных исполнителей народной песни. В сентябре - ноябре 2019 г. Центр народного творчества провёл 4 зональных смотра - конкурса.

В зональных этапах приняли участие 340 исполнителей из 21 района области и г. Великие Луки.

- 4 ноября, в День народного единства, в концертно-тематической программе «Песня не знает границ» (Дом офицеров г. Псков) приняли участие победители конкурса – лучшие исполнители народной песни (72 исполнителя из 8 районов области и г. Пскова. Ежегодное проведение фестиваля – конкурса «Песня русская» даёт положительные результаты.

Стабилизируется работа коллективов, повышается их исполнительский уровень. Репертуар коллективов пополняется новыми высокохудожественными произведениями, народными песнями своего региона. Пример тому - ансамбль «Рудница», рук. Е.В. Коренкова (РЦД и К г. Гдов). На конкурсах этот коллектив ежегодно представляет новые обрядовые песни Гдовского района.

- Областной конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Псковская волна» состоялся 16 ноября с.г. в Дедовичском районном Центре досуга.

Конкурс проводится в целях сохранения лучших традиций исполнительского мастерства эстрадной песни, выявления ярких, талантливых исполнителей, активизации участия молодёжи в коллективах эстрадного пения. В конкурсе приняли участие более 70 исполнителей из 12 районов области и г. Пскова, победители конкурса стали участниками заключительного гала-концерта.

Конкурс играет важную роль в эстетическом и патриотическом воспитании молодого поколения. Победители конкурсов рекомендуются Центром народного творчества для участия в значимых областных мероприятиях, в Международных, Всероссийских фестивалях и конкурсах.

- Областной фестиваль – конкурс патриотической песни «Память в сердце стучится»

16 февраля в ДК им. Ленина (г. Великие Луки), в рамках открытия Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», состоялся гала-концерт победителей областного конкурса исполнителей патриотической песни «Память в сердце стучится». Конкурс проводился в II тура. В I отборочном туре (по видеоматериалам) приняли участие более 150 исполнителей из 15 районов области и городов Пскова и Великие Луки.

По результатам отборочного тура победители конкурса приняли участие в заключительном гала-концерте. Это более 120 исполнителей из 10 районов области.

- Областной фестиваль творчества пожилых людей «Осень тоже красива»

4 октября в Неёловском культурно-досуговом Центре состоялся областной фестиваль народного творчества пожилых людей «Осень тоже красива».

В заключительном концерте приняли участие более 100 исполнителей из 13 районов области.

Фестиваль творчества пожилых людей традиционный, приурочен к Международному Дню пожилого человека и проводится Областным центром народного творчества ежегодно.

В праздничном концерте были представлены исполнители всех жанров самодеятельного художественного творчества: хоровое и вокальное пение, хореография, художественное чтение.

Впервые в праздничном концерте прозвучала инструментальная музыка в исполнении трио из г. Себежа (руководитель В.М. Шакуров); балалаечника Василия Толстоухова – участника хора ветеранов войны и труда (г. Великие Луки, Городской Дом культуры имени Ленина) и гармонистов: Екатерины Трусовой, Игоря Дворкина и Анатолия Рябцева из п. Усвяты.

Фестиваль творчества пожилых людей способствует выявлению творческого потенциала у старшего поколения и создаёт условия для занятий любимым делом.

Открытием фестиваля стало участие в нём вокального ансамбля «Забава» Дома ветеранов г. Пскова.

Коллектив создан талантливым руководителем, преданным русской народной песне, Людмилой Александровной Соловьёвой. Областной фестиваль творчества пожилых людей стал знаковым мероприятием для людей старшего поколения: его ждут, к нему готовятся и получают большую радость от участия в нём.

- Областной фестиваль – конкурс исполнителей на народных инструментах им. Б.С. Трояновского прошёл 21 апреля в г. Новоржев.

В конкурсном прослушивании приняли участие 135 исполнителей из 10 районов области и города Великие Луки: это 11 ансамблей народных инструментов и 27 индивидуальных исполнителей – балалаечники, баянисты, гармонисты, аккордеонисты, гитаристы, гусяры и ложкари. В конкурсной программе прозвучали разные по стилю и характеру произведения, раскрывающие музыкальные способности конкурсантов, их техническую подготовку.

Лучшие исполнители: ансамбль «Весёлые ложкари» и «Сельские зори» (ДШИ п. Палкино); ансамбль народных инструментов (ДШИ г. Себеж); Алексей Кузьмин (г. Гдов); Иван Тарасов (ДШИ г. Новоржев); Колесникова Елизавета (ДШИ г. Новосокольники); инструментальное трио (РДК п. Усвяты) приняли участие в заключительном гала-концерте.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ И ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ

С целью повышения художественного уровня и исполнительского мастерства хореографических коллективов в 2019 году прошёл фестиваль-конкурс «Танцуй, родная Псковщина!».

Фестиваль направлен на выявление и поддержку перспективных коллективов и солистов; пополнение репертуара хореографических коллективов новыми разножанровыми постановками; на развитие лучших традиций хореографического творчества, как неотъемлемой части народной художественной культуры.

Надо отметить, что руководители и участники хореографических коллективов с большой ответственностью подошли к участию в конкурсе, предоставив танцевальные номера отличающиеся самобытностью, эстетикой и эмоциональным исполнением, работы, основанные на местных традициях. В 2019 году 40 коллективов из 15 - ти районов области, г. Пскова и г. Великие Луки представили на конкурс 120 работ, 25 из которых отмечены Дипломами Лауреатов, что говорит о высоком уровне подготовки хореографических коллективов.

Результатом этой работы стал областной праздник танца «Псковитяночка», который прошел 4 мая на сцене Дома офицеров.

В концерте приняли участие 25 коллективов (563 человека), в том числе коллективы, чьи руководители имеют почетное звание «Душа земли Псковской».

Руководители хореографических коллективов стали активнее включать в репертуар компоненты казачьей культуры.

30 ноября состоялся День казачьей культуры, где были представлены танцевальные композиции с элементами казачьей культуры, такие как «Казачий пляс», «Танец терских казаков», «Возле речки, возле моста», «Варенька», «Черноморочка», «Проводы казака» и многие другие.

Для развития и поддержки данного направления в Центре народного творчества существует определенная система, включающая проведение фестивалей, театральных дней и лабораторий для режиссеров и руководителей.

С 18 по 21 июня прошел 15-й фестиваль любительских театров и фольклорных программ «Затяга сельской остроты», проводимый в музее крестьянского быта «Пушкинская деревня» в д. Бугрово Пушкиногорского района.

38 любительских театров (350 человек) из 15- ти районов области, г. Пскова, г. Великие Луки и гостей из Латвии представили 40 спектаклей больших и малых форм. Это на 10 театров больше, чем в 2018 году.

Дипломы Лауреатов получили 10 коллективов.

Фестивальные работы продемонстрировали самобытность русского языка и национальное своеобразие, остроту народной драмы, фольклора и классики.

Во время фестиваля ежедневно проходили мастер-классы с ведущими специалистами жанра, профессиональными актерами, театроведами.

22 ноября на сцене Печорского районного центра культуры прошел традиционный ежегодный День любительского театра «Своя игра», где свои театральные постановки показали четыре Народных театра:

- «Про бобра, Греку и Фросю в сарафане» - Театр «Балагуры» (д. Изборск, Печорский район) режиссер Марина Жарикова;

- «Хорошо там, где нас нет» — спектакль по произведениям С. Носова и Э. Филиппо -Новоржевский народный театр, режиссер Дарина Дементьева;

- «Глухомань» — спектакль по пьесе И. Муренко -Дедовичский народный театр, режиссер Анна Филева;

- «Женитьба» — спектакль по пьесе Н. Гоголя -Молодежный театр «Ахтеатр», г. Псков, режиссер Татьяна Комиссаровская. В этом году молодежному театру присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив».

По итогам Дня состоялась встреча за Круглым столом, в котором приняли участие работники профессионального театра, ведущие специалисты театрального жанра, руководители театральных коллективов и участники театральной творческой лаборатории.

Темой встречи стало закрытие года театра в России и обсуждение итогов работы в 2019 году.

День любительского театра «Своя игра» - это творческая площадка, где происходит обмен опытом, творческими замыслами, что является стимулом к обновлению репертуара, повышает уровень исполнительского мастерства и, в конечном итоге, способствует развитию любительского театрального жанра в самых разных его направлениях.

РАЗВИТИЕ ФОЛЬКЛОРНОГО ЖАНРА

В 2019 году в соответствии с планом ПОЦНТ по развитию фольклора прошли мероприятия:

- Областной фольклорный фестиваль «Масленичный разгуляй»
- Областной фестиваль военно-исторического фольклора «Когда мы были на войне»
- Областной фольклорный фестиваль имени Ольги Сергеевой
- Областной конкурс аутентичной песни
- Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники»
- Молодёжные вечерки

- **Областной фольклорный фестиваль «Масленичный разгуляй»** собрал 14 коллективов, более 150 исполнителей из Псковской области и республики Латвия. Традиционно фестиваль прошёл в заговены – канун масленичной недели. Основной идеей фестиваля стало исполнение песни «Дорогая наша Масленица», записанной в д.Медли Печорского района.

В рамках фестиваля прошёл конкурс «Скобать потешный», где приняли участие 10 гармонистов из Дедовического, Красногородского, Порховского, Невельского, Псковского районов и города Пскова

В рамках фестиваля состоялась вечерка с исполнением парно-бытовых танцев, записанных Псковской области.

Конкурс блюд традиционной кухни – наиболее популярен среди участников. Традиционные Масленичные угощения были представлены в разнообразном ассортименте, участники конкурса нашли старинные рецепты угощений.

Фестиваль получил популярность в странах ближнего зарубежья. Русская община города Резекне (республика Латвия) рекомендовала для участия в фестивале детский фольклорный ансамбль «Здравинка» и женский польский хор «Ютшенка». Коллективы гармонично вписались в концепцию фестиваля, представили масленичные традиции, сохранившиеся территории Латвии.

В результате проведения фестиваля фольклорные коллективы освоили одну из основных масленичных песен псковской области, поделились местными традициями масленичных обрядов, познакомились с традициями соседних территорий.

Записаны и освоены новые варианты парно-бытовых танцев, бытовавших в Усвятском и Локнянском районах.

- **Областной фестиваль военно-исторического фольклора «Когда мы были на войне».**

Традиционно прошёл в деревне Шики Островского района. В фестивале приняли участие 13 коллективов, более 100 исполнителей военно-исторического фольклора разных эпох из 8 районов области. Фестиваль включал в программу проведение традиционного шествия по деревне, площадку «Частушечный круг», площадку «Исторической реконструкции», конкурс традиционных блюд, гала-концерт.

- **Областной фольклорный фестиваль имени Ольги Сергеевой, включая конкурс аутентичной песни.**

18 коллективов, более 120 исполнителей приняли участие в фестивале, более 30 человек – в конкурсе аутентичной песни.

Фестиваль стабильно развивается из года в год. В деревне Церковище состоялись: Встреча у родного порога с исполнением песен из репертуара Ольги Федосеевны, хороводы, игра «стенка на стенку», парно-бытовые танцы – перед домом, где она жила; шествие по деревне с песнями и частушками под гармонию; фестивальное концерт «От сердца к сердцу».

В этом году приветствовать фестиваль приехала Народная артистка России Евгения Смольянинова, исполнительница песен Ольги Сергеевой.

Конкурс аутентичной песни в этом году включил номинацию «Былины» к уже существующим – «Аутентичная песня» и «Духовные стихи». Расширяется круг участников конкурса. В 2019 году приняли участие исполнители из Твери, Санкт-Петербурга и районов области.

- **Всероссийский фольклорный фестиваль «Золотые родники» прошёл 11-12 октября.** Приняли участие делегации из Вологодской, Ленинградской, Тверской, Псковской областей, Республик Беларусь и Латвия. Всего 18 коллективов, более 150 исполнителей.

В этом году фестиваль расширил свои границы и охватил Псковский район. Фестивальное концерт состоялся в п. Неёлово, жители посёлка познакомились с культурой других регионов.

Планируется расширять границы фестиваля – осваивать большее количество фестивальных концертных площадок.

Молодёжные вечера.

Прошло пять вечеров: «Васильев вечерок», «Масленичная вечерка», «Пасхальные гуляния», «На воздвижение у доброго молодца – капуста у крыльца», «Накануне Покрова».

В вечерах активно принимает участие фольклорная молодёжь города Пскова. В этом году присоединился коллектив «Забава опочечкая».

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **Областной фестиваль ремесленной культуры «Псковский стиль»** проводился с февраля по ноябрь 2019 года в несколько этапов по разным направлениям декоративно-прикладного творчества. Это традиционная народная и авторская кукла, дизайн с элементами традиционного народного костюма, реставрация и изготовление реплик народного костюма, кузнечное дело, валяние, вязание, ткачество, художественная обработка меха и др.

«Псковский стиль» объединил несколько тематических фестивалей ремесленной культуры: «Кукольное дело», «День Скобаря», «Этномода. Псков.2019», «Теплая мода» и проводился в целях распространения опыта работы мастеров народного творчества, развития традиционных ремесел и современных направлений декоративно-прикладного творчества.

Фестиваль ремесленной культуры «**Кукольное дело**» проходил с августа по сентябрь. 4 августа в Парке отдыха поселка Бежаницы состоялось открытие фестиваля «Кукольное дело». В рамках фестиваля была организована выставка-ярмарка ремесленных изделий мастеров-кукольников из Бежаницкого, Локнянского, Псковского, Островского, Новоржевского районов, гг. Псков и Великие Луки (63 человека), проведены мастер-классы по изготовлению кукол в различных техниках, состоялась концертная программа и интерактивная детская программа «Бабушкин сундучок» проекта «Игры нашего двора» с А. Хорошавкиной. Фестиваль в п. Бежаницы посетили 1000 человек.

Фестивальные мероприятия продолжились 13 августа в Доме ремесел ОЦНТ открытием двух выставок - выставка авторской и народной куклы «Кукольное дело» и персональная выставка «Родом из той деревеньки» Ольги Олонцевой (г. Великий Новгород), члена комиссии ЮНЕСКО по сохранению традиционной народной культуры.

- **Фестиваль кузнечного ремесла «День Скобаря»** прошел 21 сентября 2019 года в Детском парке г. Пскова. В фестивале приняли участие 12 мастеров кузнечного дела. На тематических площадках были организованы программы: «Чествование кузнецов» - фольклорный обрядовый блок, «Скобарские забавы», «Лучный тир» клуба исторической реконструкции, «Смотри. Покупай. Пробуй» - выставка изделий псковских мастеров, «Позитивная механика» - контактная выставка рукотворной техники, «Игры нашего двора» - детская игровая площадка, «Скобари народ потешный...» - концертная интерактивная программа с участием творческих коллективов Псковского областного колледжа искусств, Порховского, Струго - Красненского, Псковского, Пыталовского районов и г. Псков. Фестиваль посетили около 250 человек.

- **III Международный фестиваль «Этномода. Псков-2019»** прошел 27-29 июня 2019 года в период проведения XXXIX Международных Ганзейских дней Нового времени в Финском парке города Пскова. В фестивальной программе приняли участие дизайнеры и творческие коллективы из различных регионов России, а также из Беларуси, Эстонии и Латвии. В рамках фестиваля прошла тематическая выставка-ярмарка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества, состоялись показы коллекций по номинациям: «Современный костюм с этническими мотивами», «Сценический костюм для творческих коллективов» с выступлением творческих коллективов в костюмах от дизайнеров, «Костюм для Ганзейских дней в Пскове в 2019-м году», «Детский этнический костюм», «Начинающие дизайнеры в этно-фолк стиле». Фестиваль посетили свыше 2000 псковичей и гостей города.

- **Областной фестиваль ремесленной культуры «Тёплая мода»** состоялся 9 ноября 2019 года в Городском культурном центре города Пскова. В рамках фестиваля прошла выставка-ярмарка изделий народных мастеров, мастер-классы по вязанию, валянию и другим видам рукоделия, театрализованный показ девяти авторских коллекций меховой, валяной и вязаной одежды, костюмов из тканей ручного ткачества.

Конкурсная программа, в которой приняли участие мастера из 11 районов и городов области, включала в себя следующие номинации: «Лучшая выставочная экспозиция», «Зимние аксессуары»,

«Теплая одежда», «Теплые шапки, шарфы, носки, варежки», «Самая оригинальная игрушка». В ходе фестиваля проходила благотворительная акция «Подари тепло ребенку». Для семей из Палкинского района, находящихся в трудной жизненной ситуации, было собрано более 100 различных изделий. Все они были переданы Псковскому областному отделению Российского Детского фонда.

С марта по ноябрь 2019 года отдел ДПТ проходил **областной конкурс национального костюма** по следующим номинациям: «Национальный костюм», «Этнографический костюм». «Аксессуары и украшения», «Сценический костюм», «Национальный свадебный костюм». В конкурсе приняли участие мастера из г. Пскова, Псковского, Островского, Опочецкого, Печорского, Невельского, Великолукского районов области. В рамках конкурса 4 ноября в Доме офицеров состоялось открытие выставки национального костюма «Россияне» студентов Псковского политехнического колледжа (преподаватели: Л. Яковлева, Е. Ефимова), а также показ авторской коллекции традиционного женского костюма «И в пир, и в мир, в добрые люди» Людмилы Яковлевой (г. Псков).

Завершился конкурс 14 ноября творческой встречей, участниками которой стали специалисты Псковского областного центра народного творчества, дизайнер Алёна Иванова, студенты и педагоги Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова и Псковского политехнического колледжа. В ходе творческой встречи прошли презентационные мастер-классы по модульному крою, по женским украшениям (гайтаны) и экскурсия по выставке «Мастера Псковской области».

- Областной конкурс-выставка «Масленичный сувенир». Работы на конкурс прислали более 70 авторов из 14 районов (Гдовский, Дедовичский, Дновский, Локнянский, Невельский, Новосокольнический, Опочецкий, Пыталовский, Порховский, Псковский, Пустошкинский, Пушкиногорский, Себежский, Стругокрасненский) и города Пскова. Среди них как постоянные участники, так и мастера, еще не принимавшие участия в областных мероприятиях масленичного цикла, в том числе несколько детских коллективов, занимающихся декоративно-прикладным творчеством. За победу в номинациях конкурса-выставки («Образы и символика Масленицы в современном сувенире», «Массовый сувенир», «Кукла-Масленица», «Детский сувенир») соревновались около 300 работ, выполненных в различных техниках: плетение из природных материалов, роспись и резьба по дереву, валяние из шерсти, текстиль и др. По итогам конкурса **26 февраля в Доме ремёсел состоялось открытие традиционной областной выставки «Масленичный сувенир».**

ФОТОТВОРЧЕСТВО

- VI Международный фотофестиваль мультимедийных инсталляций «Цвет белой стены» прошёл 27 и 28 июня в рамках 39-х Ганзейских дней Нового времени в Пскове на территории ресторано-гостиничного комплекса «Двор Подзноева».

В 2019 году в фестивальной программе приняли участие 50 авторов из России, Германии, Швеции, Нидерландов, Польши, Эстонии, Латвии, Франции (Ницца), США, Израиля.

Мероприятие прошло в форме мультимедийного демонстрирования на большую белую стену палат Подзноева серий фотографий лучших фотохудожников Псковской области, регионов России и зарубежных стран. Показ сопровождался выступлениями хореографического ансамбля «Русские узоры», джазового ансамбля Аркадия Галковского (г. Псков), серией эксклюзивных саундтреков. Были представлены многие жанры искусства фотографии: пейзаж, портрет, фоторепортаж, рекламная фотография, абстрактная фотография, мобилография и т. д.

В фестивале участвовали: 180 авторов и 3180 человек (180 авторов - в конкурсе, а 50 человек - в заключительном мероприятии).

- Проект «Цвет белой стены» получил развитие. Проект вошел в культурную программу фотофестиваля «Лазурный берег», который состоится в апреле-мае 2020 года в Ницце (Франция). Творческая делегация псковских фотографов уже приглашена на этот престижный европейский фотофестиваль, где будет представлен 40-минутный мультимедийный фотопроект псковских авторов «Цвет белой стены». По примеру псковичей фотофестиваль «Цвет белой стены» проходит в Германии, странах Балтии, где также принимают участие псковские фотографы.

По итогам фестиваля коллективу организаторов вручено Почетное свидетельство Главы города Пскова о занесении в «Книгу добрых дел псковской Ганзы-2019». Участники подготовки и реализации проекта также были отмечены Благодарностями Губернатора Псковской области М.Ю. Ведерникова.

РАБОТА С ДЕТЬМИ И МОЛОДЁЖЬЮ

Одним из важнейших направлений в работе Псковского областного центра народного творчества и КДУ области является работа с детьми и молодёжью. Основной целью данной работы является создание благоприятных условий для духовного, творческого и физического развития детей и молодежи. Руководители и специалисты КДУ при планировании работы данного направления учитывают весь спектр областных мероприятий, что позволяет им работать в едином культурном пространстве. Важное место занимает **патриотическое воспитание детей и подростков**. Богатые воинские традиции, историческое прошлое края воспитывают у подростков уважение к старшему поколению, бережное отношение к героическому прошлому. Особое внимание уделяется пропаганде здорового, активного образа жизни. Ежегодно патриотические клубы встречаются на **областной патриотической акции - «Воинский подвиг глазами детей»**, которая проводится с 2002 года.

В 2019 году акция была приурочена к региональной памятной дате «День Знамени Победы» и прошла 30 апреля на территории Себежского района в посёлке Идрица. Участниками акции стали 140 детей и подростков из 12 районов Псковской области и г. Пскова. Они приняли участие в торжественном митинге, шествии, закладке аллеи памяти и военно-спортивных соревнованиях «Псковские витязи». Соревнования прошли в спортзале и на стадионе Идрицкой школы. От каждой команды были выбраны участники на индивидуальные виды соревнований - подтягивание на перекладине, поднятие гири, сборка-разборка автомата. Организаторы состязаний подготовили для ребят увлекательную эстафету - «Полоса препятствий». По итогам акции патриотические клубы и отряды были награждены специальными дипломами, кубками, медалями и призами. Была организована экскурсия в музей Знамени Победы. Итоговым мероприятием акции стал патриотический фестиваль самодельного творчества молодёжи «Память хранят молодые». Главной целью патриотического проекта является изучение героического прошлого своего края, формирование образа современного героя на основе примеров из жизни исторических личностей, современных воинов и пропаганда здорового образа жизни.

16 февраля в г. Великие Луки был дан старт Всероссийскому фестивалю народного творчества «Салют Победы», посвященному 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Этому событию были посвящены следующие мероприятия:

В Центре эстетического воспитания состоялась выставка участников

- **Областного конкурса детских рисунков и изобразительного искусства самодельных художников «Прикоснись к подвигу сердцем»**. В конкурсе приняли участие 32 художника из 7 районов области. Гран-при за работу «Александр Матросов – мой ровесник», выполненную в стиле «графика», было присуждено Анастасии Василюк, учащейся художественного отделения «Островская ДШИ»

В Краеведческом музее прошла творческая встреча с участием лауреатов и дипломантов - **Областного конкурса самодельных поэтов «Поэтический подиум»**. В конкурсе приняли участие 32 поэта из 11 районов и городов области. Самыми юными поэтами конкурса стали участники студии поэтического творчества «Чернильница» (рук. - О.Н. Рахманова) «ДМШ № 1 им. М.П. Мусоргского» г. Великие Луки. На творческой встрече свои стихи прочитали лауреаты и дипломанты конкурса. Гостей и участников встречи приветствовали советник Главы г. Великие Луки, член Союза писателей России, Лауреат Премии Администрации Псковской области в сфере литературы Ю.В. Ишков и председатель комитета культуры Администрации г. Великие Луки А.В. Романюк. Выступление заведующей «Центром патриотических инициатив им. А. Матросова» Е.П. Кондратович сопровождалось показом созданного участниками этого Центра фильма о жизни и подвиге Александра Матросова. Зрители смогли увидеть исторические документы, архивные фотографии, узнали имена героев, повторивших подвиг Александра Матросова. В финале встречи всем гостям и участникам «Поэтического подиума» свою праздничную тематическую программу представил Народный самодельный коллектив, хор русской песни «Радуга» Городского культурного центра г. Пскова. Затем все участники мероприятий возложили цветы к памятнику Александру Матросову. Заключительным мероприятием фестивального дня стал Гала-концерт победителей областного конкурса исполнителей патриотической песни «Память в сердце стучится» в ДК им. Ленина.

11 июня в 11.00 в рамках празднования Дня России в Псковском областном центре народного творчества состоялась **областной конкурс чтецов «У каждого в душе своя Россия»**. Умение владеть

словом продемонстрировали чтецы, чтецкие коллективы и самодеятельные поэты Псковской области, все те, кто увлечен искусством художественного слова. В этом году в конкурсе приняли участие 33 чтеца из 12 районов и городов области. Они представили свои чтецкие работы по четырем номинациям: произведения русской классики, современная поэзия и проза, авторские сочинения и произведения А.С. Пушкина.

Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых исполнителей и коллективов, владеющих жанром художественного слова. Основные задачи проекта, которому уже более 10 лет, — популяризация произведений русской классической и современной отечественной поэзии и прозы, повышение интереса к жанру художественного чтения и пропаганда поэтического творчества самодеятельных поэтов Псковщины.

- Областной фестиваль по выявлению и поддержке талантливых детей, проживающих в сельской местности «Мы из будущего» продолжает традиции проходившего на протяжении 20 лет фестиваля областного детского творчества «Сельские звездочки» - настоящей школы мастерства для юных талантов. Фестиваль предоставляет возможность лучшим творческим коллективам, исполнителям реализовать себя в творчестве, повысить уровень профессионального мастерства. Он является одним из важных потенциальных элементов развития разножанрового самодеятельного искусства. За период его существования поддержку получили тысячи юных дарований.

В 2019 году конкурсные прослушивания проходили по четырём территориальным зонам в период с февраля по март. Всего в конкурсном отборе приняли участие 670 детей в возрасте от 4 до 18 лет из 24 районов Псковской области. Свое мастерство ребята демонстрировали в таких жанрах как вокальное искусство: народное, эстрадное и академическое пение; хореография -эстрадный, народный танец, бальное направление, рок-н-ролл, танцы в стиле модерн, акробатический танец и чтецкий жанр: сказки и стихи. Это дети разных возрастов, увлечений и интересов.

Лучшие концертные номера лауреатов отборочных туров фестиваля-конкурса «Мы из будущего» были включены в программу заключительного Гала-концерта, который состоялся 10 декабря на сцене Псковского академического театра драмы им. А.С. Пушкина. Зрителям представили 24 концертных номера, в которых приняли участие самые яркие, активные, одаренные и артистичные ребята, лучшие представители талантливой молодёжи из городов и сел Псковской области. Юных артистов с наступающим Новым годом поздравили Дед Мороз, Снегурочка и подарили ребятам настоящий праздник, а также участники получили: Дипломы Фестиваля и сладкие подарки. Ещё одним приятным сюрпризом стала поездка Лауреатов фестиваля (5 чел.) на Новогодние мероприятия в г. Москва.

Хочется ещё раз обратить внимание на то, что фестиваль «Мы из будущего» создает условия для творческой самореализации детей, проживающих как в деревнях, поселках, так и городах Псковской области, дает возможность талантливым детям выйти на большую творческую площадку и показать свои способности, открыть для себя новые горизонты в искусстве.

Большая работа областного центра народного творчества проводится по сохранению народных традиций, в том числе и по возрождению традиционной псковской народной сказки, как особого вида устного народного творчества. Подтверждением этого является

- Областной конкурс сказителей «Псковские сказки, сказочники и рассказчики», с каждым годом интерес к мероприятию растёт и увеличивается число участников. Немаловажным аспектом является то, что конкурс проводится без возрастных ограничений. Конкурс сказителей направлен на создание необходимых условий для развития и совершенствования мастерства псковских сказителей и рассказчиков, выявление собственно-диалектных особенностей традиционного устного народного творчества.

В этом году конкурс прошел 17 мая и впервые местом проведения стал «Льняной амбар» в мемориальной усадьбе поэта (село Михайловское Пушкиногорского района). Также областному конкурсу сказителей присвоено имя Семёна Степановича Гейченко - прославленного хранителя пушкинского заповедника, ученого-краеоведа, историка и собирателя русских народных сказок. В конкурсе приняли участие 32 сказителя из 13 районов и городов области. Конкурс проходил по пяти номинациям: «Псковская сказка» (местные фольклорные материалы), «Фольклорная сказка», «Литературная сказка» (русская классика или произведения современных авторов), «Авторская сказка» (выступления авторов-исполнителей), «Проза» (легенды, сказания, бывальщины, поверья).

Профессиональное жюри отметило высокий уровень подготовки всех участников.

2.3. Проектная деятельность.

В 2019 году специалистами Псковского областного центра народного творчества были сформированы и поданы заявки:

- на конкурс грантов Министерства культуры РФ: культурно-образовательный проект «Школа народной культуры «Творчество без границ 60+» в партнерстве с региональным отделением по Псковской области «Союзом пенсионеров России»;
- на предоставление грантов из федерального бюджета в форме субсидий в АИС «Молодежь России» на Всероссийский конкурс молодежных проектов среди физических лиц по номинациям «Гармонизация общественных отношений» - проекты: «Исцеляющее искусство» (арт-терапия средствами традиционной народной культуры) и «Наш любимый управдом» (28.05.2019);
- совместно с НКО «Вечевой орден» на конкурс 2020 года на предоставление грантов Президента РФ на проект: Фестиваль этномоды «Сарафан» (Заявка № 20-1-036715);
- на грант Фонда В.Потанина по проектам «Музей 4.0» в номинации «Новые вызовы» и проекта «Сила места» (Заявка № СМ-КП0000053).

В ГРДНТ им. В.Д. Поленова были поданы 4 заявки на поддержку проектов - областных фестивалей, но, в связи с закрытием программы ФЦП не были профинансированы.

2.4. Маркетинговая деятельность.

Поддержка сайта Центра <http://ocntpskov.ru/> в качестве информационно-методического ресурса для КДУ области и источника информационных услуг для интернет-сообщества.

Информационная поддержка через СМИ и социальные сети.

На сайте ПОЦНТ были размещены: 278 пресс и пост-релизов, 370 фотографий к пресс-релизам, 44 фоторепортажей (более 450 фотографий). Ежемесячно обновлялся раздел «Афиша», размещены планы, отчеты работы Центра, положения о фестивалях и конкурсах, актуальные документы.

Осуществлялось ежедневное редактирование и обновление разделов сайта: создание информационных баннеров, ссылок, текстового и иллюстративного контента. На сайте Центра созданы 4 активных виджета: «Клубные практики», «Развитие национальных культур и культуры казачества Псковской области», «Год памяти и славы», «Оценка качества».

Посещаемость сайта ПОЦНТ в январе - декабре 2019 года (включая скачивание материалов) составила ок. 163 000, из них иностранных посетителей – ок. 40 000.

Осуществлялась информационная поддержка культурных проектов и событий Центра народного творчества с использованием социальных сетей Вконтакте, Facebook, (группа «Псковский областной центр народного творчества» с количеством участников более 3 тыс.), портала «Культура РФ» автоматизированной информационной системы ЕИПСК (Министерство культуры РФ) – 37 публикаций. По статистическим данным ресурса ЕИПСК Центр имеет статус «Лидер», а в рейтинге учреждений региона занимает 3 место. Сайт «Наследие» – 164 публикации, социальные сети – 491 (1 публикация – ок. 400 просмотров).

В региональных и других СМИ деятельность Центра освещалась более чем в 450 пресс и пост-релизах, очерках, телесюжетах.

В целях популяризации информационных ресурсов Центра был разработан и распространялся среди специалистов КДУ информационно-методический буклет «Мультимедийная библиотека Псковского областного центра народного творчества».

2.5. Работа с внебюджетными фондами (гранты, фонды, спонсоры).

В 2019 году ПОЦНТ активно работал с АНО «Центр инноваций социальной сферы Псковской области». За организацию участия народных мастеров Псковской области в мероприятиях 39-й Ганзейских Дней Центру перечислено 240 000 рублей.

В честь 75-летия образования ПОЦНТ в декабре месяце спонсорами переданы безвозмездно в фонд Дома ремёсел 4 витрины для выставочного зала (25 000 рублей) и 1 ткацкий станок для творческой мастерской по ткачеству (35 000 рублей).

2.6. Анализ работы с муниципальными образованиями.

С целью сохранения единого культурного пространства большая часть областных массовых мероприятий с участием лучших творческих коллективов проходит непосредственно в муниципальных образованиях.

В 2019 году мероприятия прошли в:

- в Пушкинских Горах (д. Бугрово) - фестиваль «Затяга сельской остроты», конкурс сказителей, акция «Сохраним для псковичей народные традиции»;
- в деревне Шики Островского района - фестиваль «Когда мы были на войне»;
- в Бежаницах (в парке культуры) - фестиваль ремесленной культуры;
- в Невеле (на центральной площади) - День Государственного Флага РФ;
- в г. Великие Луки (ДК им. Ленина, ЦЭВ, музей им. А. Матросова) - старт Всероссийского фестиваля «Салют Победы»;
- п. Идрица Себежского района (стадион школы, СДК, центральная площадь) - патриотическая акция «Воинский подвиг глазами детей» и фестиваль «Память хранят молодые»;
- в г. Новоржеве (РДК) - фестиваль народного музыка им. Б.С. Трояновского;
- д. Церковище Усвяцкого района и п. Усвяты - фольклорный фестиваль им. Ольги Сергеевой;
- п. Неёлово Псковского района (центр культуры) - фестиваль творчества пожилых людей «Осень тоже красива»;
- д. Самолва Гдовского района - фестиваль исторической реконструкции «Ледовое побоище»;
- Великолукский район - фестиваль фронтовой поэзии «А музы не молчат»;
- Себежский район - международная встреча ветеранов Великой Отечественной войны на Кургане Дружбы;
- п. Дедовичи (РДК) - областной фестиваль «Псковская волна»;
- г. Печоры (РДК) - День любительского театра «Своя игра».

В рамках областных фестивалей - конкурсов «Песня не знает границ» и «Мы из будущего» прошли по 4 зональных конкурса также в районах области.

Для активизации работы КДУ области проводятся ежегодные конкурсы «Клуб года» (3 номинации), на присвоение звания «Душа земли Псковской», вручение премий лучшим народным мастерам.

Для подтверждения и присвоения званий «народный» и «образцовый» самодеятельный коллектив специалисты Центра регулярно выезжают в районы области. В 2019 году такие выезды состоялись в Пушкиногорский, Плюсский, Стругокрестенский, Дедовический районы.

Хорошей просветительской и методической площадкой для специалистов КДУ, занимающихся работой с носителями традиций, продолжают оставаться круглые столы, в рамках областной этнографической акции **«Сохраним для псковичей народные традиции»**.

В период подготовки к участию в круглом столе, специалисты организуют встречи с носителями традиций, формируют вопросы, которые помогут человеку раскрыть нужную тему, после фиксации материала, подготавливают тексты к выступлению, консультируются с нашими специалистами, систематизируют мультимедийный материал. Это этап – профессионального взаимодействия, помогающий правильно ориентироваться в направлении и планировать свою деятельность.

А на самой акции, наши коллеги демонстрируют своё умение: делятся итогом своей работы, показывают, рассказывают, анализируют традиции своих мест.

В 2019 году проведено два круглых стола, темой которых были **«Свадебные обряды псковичей»**. Присутствовало: 144 специалиста из 24 районов области.

В рамках акции прошли мастер-классы по ручной набойке и плетению поясов на пальцах.

В целях методики использования в работе КДУ аутентичного материала - сотрудниками заповедника «Михайловское», на базе которого проходил круглый стол в мае месяце, представлена реконструкция свадебного обряда «Утро свадебного дня».

В течение года проведено 25 консультаций по фиксации материала и подготовке докладов. Практика показывает, что обучение навыкам псковского ремесла, которое можно использовать в культурно – досуговой деятельности в клубах и Домах культуры, пользуется спросом. Так освоив весной набойку и технику плетения поясов на пальцах, наши коллеги осенью поделились, что благополучно используют эти ремёсла у себя на мероприятиях по народной культуре.

В качестве методической помощи руководителям фольклорных коллективов в МУК, были записаны DVD–диски «Свадебные обрядовые песни Печорского Обозерья», которые выдавались участникам круглых столов.

В содержательной части диска были 20 свадебных обрядовых песен жителей д. Гнилкино и сценарий свадьбы, записанные в экспедиции в 1970-80-х годах в Печорском районе. Это готовый материал для постановочной работы и использования в репертуаре.

В последние десятилетия всё актуальнее становится работа по архивированию материалов экспедиций прошлых лет.

Так в этом году, большая работа проведена ИМО по оцифровке материалов экспедиций в д. Низовицы (Гдовский район) и д. Шейкино (Куньинский район). Эти материалы были систематизированы, дополнены и включены в Реестр.

Обмен опытом был и остаётся самой лучшей формой повышения профессионального уровня специалистов нашей сферы.

В целях обобщения и популяризации интересного опыта работы в области по сохранению нематериального культурного наследия, были определены три района, от которых в последние три года поступило наибольшее количество аудио и видео материалов в Реестр: Невельский, Печорский, Опочецкий.

Работа по сохранению нематериальной культуры региона остаётся приоритетным направлением в деятельности Областного центра народного творчества и КДУ области.

Система, сложившаяся в работе ОЦНТ с КДУ по данному направлению, позволяет добиваться хороших результатов.

На сегодняшний день в Реестр включено 74 объекта.

11 объектов нематериального наследия включено в 2019 году. Это:

- Плясовые традиции жителей д. Глубокое, Опочецкий район;
- Обрядовые действия на Рождество в псковских деревнях;
- Традиции Святочного периода псковичей;
- Песенное наследие семейного дуэта из д. Серёдка, Псковский район;
- Песни в жанре жестокого романса в исполнении В.В. Потаповой, бытовавшие в д. Малая Кебь, Псковский район;
- Песенные и хореографические традиции жителей д. Низовицы, Гдовский район;
- Свадебные традиции жителей д. Островцы, Гдовский район;
- Техника плетения поясов на пальцах в д. Калистово, Пыталовский район;
- Бани «по-чёрному» в деревнях Усвятского района. Традиция и обряды;
- Фольклорное творчество женщин д. Локно, Палкинский район;
- Сказки в исполнении В.Г. Фёдоровой, жительницы д. Кузнецовка, Пушкиногорский район.

По итогам годовой работы с объектами нематериального наследия ОЦНТ **подготовлен выпуск VII мультимедийного издания с печатным приложением «ОНКН Псковской области».**

В издании использованы записи экспедиционной деятельности специалистов Центра и КДУ, материалы экспедиций Фольклорно – этнографического центра, документы из архивов частных лиц, компиляции статей и исследований учёных, этнографов.

В него вошло: 20 - текстовых документов, 20 - видеосюжетов, 71 - аудиоматериал, 45 - фотоиллюстраций, 20 - текстов песен, 1 - презентация.

Этот выпуск содержит: большое количество обрядовых свадебных и лирических женских песен, воспоминаний жителей сёл и деревень о рождественских и святочных обрядах, материалы групповых фигурных плясок, бытовавших на территории центральной части Псковской области. Записаны воспоминания о традиции бань по – чёрному и обрядовых действиях, совершаемых в них. Желающие освоить псковское ремесло - могут научиться технике плетения поясов на пальцах.

Около года шла работа по фиксации фольклорного материала от исполнительниц народных песен В.В. Потаповой и О.А. Ерёминой из д. Серёдка Псковского района.

Записано 30 песен разной тематики: свадебные, рекрутские, игровые, долевы и 50 минут записи посвящено детскому фольклору: потешкам, прибауткам, легендам, сказкам и песням.

Все КДУ области активно пользуются услугами нашей мультимедийной библиотекой.

Мультимедийная библиотека Центра народного творчества – это специализированная общедоступная информационная система, обеспечивающая постоянное пополнение, сохранность и эффективное использование коллекции электронных документов. В ней хранятся файлы оцифрованных

объектов нематериального культурного наследия, фестивалей фольклора, мультимедийные материалы разных жанров любительского искусства, социально-культурных и патриотических проектов Центра народного творчества и КДУ Псковской области. В библиотеке размещены оцифрованные издания, веб-публикации по нематериальному культурному наследию. Мультимедийная библиотека состоит из 33 тематических разделов и обеспечивает пользователям свободный доступ к электронному каталогу и коллекции электронных ресурсов по народному творчеству Псковской области.

Мультимедийная библиотека состоит из видеоматериалов, фотографий, презентаций, мультимедийных изданий. Мультимедийный контент, к которому имеется свободный доступ, состоит из: 11300 фотографий, в том числе создано и загружено 1530 в 2019 г. 320 тематических видеофайлов, в том числе создано и загружено 42 в 2019 г. 38 аудиофайлов, в том числе создано и загружено 14 в 2019 г., из них загружены аудио файлы оцифрованных аудиокассет из Куньинского района (материалы экспедиций) – 360 мин. звучания, 19 презентаций, в том числе создано и загружено 2 в 2019 г. 19 мультимедийных изданий, в том числе создано и загружено 3 в 2019 г. Общий объем загруженных материалов - 240 гигабайт.

В 2019 году услугами Мультимедийной библиотеки пользовалось более 60 000 человек. Материалы ресурса использовались работниками культуры области в обучающих программах и частными лицами: любителями народного творчества, участниками областных праздников, фестивалей, конкурсов.

В 2019 году был реализован новый проект – мультимедийный фотоальбом «Люди псковские. История и традиции». Альбом размещен на сайте Центра народного творчества и представляет собой собрание любительских фотоснимков, сделанных в псковской глубинке. В него входят фотографии из архивов КДУ и личных коллекций деревенских жителей. Открытый и общедоступный фотоархив охватывает почти полтора века псковской истории. Парадные портреты и бытовые фото, сельские будни и праздники, достопримечательности и фотографии повседневной жизни дают возможность познакомиться с жизнью псковичей во всех ее проявлениях. Фотоархив позволяет увидеть конкретную эпоху или отследить, как менялись со временем быт, одежда, архитектура, культурные традиции псковичей. Альбом выполнен в виде интерактивной страницы с картой районов области, в настоящий период в альбоме размещено более 3000 фото документов из 24 районов области. Презентация фотоальбома состоялась в марте 2019 г.

Для повышения профессионального уровня руководителей коллективов в Центре народного творчества в течение года проводились обучающие семинары, творческие лаборатории, практические мастер-классы. Пройдя курс обучения, специалисты приобретают новые знания, получают новый опыт от совместной работы с педагогами высшей категории, нестандартно подходят к решению существующих проблем, быстрее и качественнее выполняют поставленные задачи.

В 2019 году для руководителей вокально-хоровых коллективов ОЦНТ совместно с Региональным отделением Всероссийского хорового общества провёл следующие семинары:

- 15 марта (г. Псков) - семинар для руководителей детских хоровых коллективов по теме «Особенности работы с детским хоровым коллективом» (семинар проводила А.А. Барсева – руководитель детского хора Санкт-Петербургского радио и телевидения (г. Санкт-Петербург).

В семинаре приняли участие 45 человек (Опочецкий, Псковский, Стругокрасненский районы и г. Псков).

- 27 ноября (г. Псков) - семинар и практические занятия для руководителей вокально-хоровых коллективов народной песни по теме «Методика. Распевы. Репертуар в работе народно-певческих коллективов» (семинар проводила Т.Ю. Петрова – Заслуженная артистка РФ, Народная артистка Башкортостана, доцент, преподаватель кафедры хорового и сольного пения института им. Гнесиных (г. Москва). В семинаре приняли участие 50 человек из 16 районов области и г. Пскова.

- 16-17 декабря прошел областной семинар для руководителей хореографических коллективов. В семинаре приняли участие 44 специалиста из 11-ти районов г. Пскова и г. Великие Луки. Семинар провел Никита Александрович Харитонов – старший преподаватель Краснодарского Государственного института культуры, главный балетмейстер Кубанского политехнического университета, педагог по народно-сценическому танцу, хореограф сборной России по фигурному катанию.

Программа семинара включала лекции по темам: «Работа с народным коллективом», «Подготовка к конкурсам», мастер-классы и практические занятия по постановке сюжетного народного танца.

- 21 ноября состоялась Театральная лаборатория для руководителей любительских и народных театров, в которой приняли участие 15 специалистов. Лабораторные встречи прошли в академическом театре драмы имени А.С. Пушкина.

Руководители любительских театров познакомились с репетиционным процессом профессионального театра и приняли участие в творческом диалоге с актерами.

В рамках лаборатории прошли мастер-классы от заслуженного артиста РФ Сергея Попкова и демонстрационный урок театрального курса Псков ГУ и театрально-речевой тренинг преподавателя ПОКИ Л.Я. Масленниковой и студентов 2 курса театральной специализации. Лаборанты познакомились с техническим оснащением профессионального театра и посмотрели спектакль «Очень громкая премьера».

В этом году прошёл мастер-класс по подготовке к областному фестивалю «Масленичный разгуляй» в г. Невеле для участников фольклорных коллективов Невельского района с выездом наших главных специалистов.

Мастер-классы для участников зональных смотров и руководителей КДУ области по жанрам в рамках проведения фестивалей «Мы из будущего», «Песня русская», «Псковская волна» прошли в районах: Пустошкинском, Псковском, Пушкиногорском, Порховском, Опочецком, Дедовичском.

Для руководителей КДУ области в 2019 году работала Школа современного управления. Занятия состоялись 24 марта, 25 - 26 сентября и 9 ноября. С лекцией «Нормирование труда в клубном учреждении» был приглашён Хомеча П.В., специалист высшей категории из г. Москвы.

В работе школ современного управления приняли участие 102 специалиста из всех городов и районов области.

18 декабря проведен семинар-практикум для руководителей и специалистов КДУ области (участников - 31) по вопросам работы с АИС и изучению технологии корректной загрузки отчетных данных за 2019 год.

Для специалистов сельских домов культуры проведены 4 Единых методических дня в СДК д. Ершово Псковского района, в Качановском СДК Палкинского района, Матюшкинском СДК Островского района и в п. Плюсса.

Специалистами Центра проводятся консультации по всем направлениям работы в ежедневном режиме для оказания методической и практической помощи всем КДУ области (свыше 200 в год).

2.7. Участие в решении задач особой социальной значимости.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Организатор	Итоги
	1. Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних (в т.ч. индивидуальная работа с находящимися на учете по делам несовершеннолетних).			
1.1	Гала-концерт областного фестиваля по поддержке талантливых детей Псковской области «Мы из будущего».	10 декабря, Псковский академический театр драмы им. А.С. Пушкина	ПОЦНТ	Прошли 4 отборочных этапа в феврале - марте 2019 г. В конкурсном отборе приняли участие 670 детей. В гала-концерте приняли участие 200 детей, 620 зрителей.
1.2.	Всероссийский фестиваль народного творчества «Салют Победы». Выставка участников областного конкурса детских рисунков «Прикоснись к подвигу	16 февраля, г. Великие Луки, Центр эстетического воспитания	ПОЦНТ	В конкурсе приняли участие 32 художника из 7 районов области.

1.3.	сердцем». Областной конкурс самодеятельных поэтов «Поэтический подиум».	16 февраля, г. Великие Луки, музей им. А. Матросова	ПОЦНТ	В конкурсе приняли участие 32 поэта из 11 районов области.
2. Профилактика наркомании и пропаганда здорового образа жизни				
2.1	Областная патриотическая акция «Воинский подвиг глазами детей»	30 апреля, пос. Идрица	ПОЦНТ	Посвящена региональной памятной дате «День Знамени Победы». Участники - 140 детей и подростков из 13 районов области. В программе: митинг, шествие, военно-спортивные соревнования «Псковские витязи», «Полоса препятствий».
2.2.	Организация и проведение детских интерактивных программ «От печки до лавочки», «Бабушкин сундучок», «В гостях у ремесленника»	Дом ремёсел	ПОЦНТ, школы г. Пскова	23 программы посетило 760 чел. Познакомили с народными традициями.
3. Взаимодействие с религиозными организациями, национальными культурными объединениями, общинами и землячествами и другими общественными организациями				
3.1	Работа по реализации совместного плана с русской общиной в г. Резекне и Союзом волостей Сето: - «Святочные гуляния в русской общине»; - «Праздник деревни Вярска». Кирмаш - Праздник Сетусского королевства - Ежегодная ярмарка народного творчества - Конференция «Долгий путь к Аввакуму». Открытие фотовыставки «Староверие на Севере, традиции и современность»	Постоянно 13 января, г. Резекне 6 мая, д. Вярска (Эстония) 3 августа, д. Кюллятювя (Эстония) 28 октября, д. Линдори (Эстония) 9 марта, Камерный зал ПОЦНТ	ПОЦНТ Русская община «Резекне» Союз волостей Сето Совместно со старообрядческой общиной Псковской	Обмен творческими коллективами КДУ области, знакомство жителей г. Резекне и Эстонии (королевство Сето) с традиционными русскими народными праздниками Оказана методическая и практическая помощь, оформлена фотовыставка

3.2	<p>Активизация работы с национальными диаспорами Псковской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая встреча членов Ассоциации армянской молодежи Псковщины; - экскурсия в Доме ремесел; - организация участия ансамбля кавказского танца «Даглар» в фестивале «Все народы в гости к нам»; <p>- Творческая встреча «Люблю мой древний Псковград» в рамках совместных мероприятий с общественной региональной культурно-просветительской организацией «Сакта»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Круглый стол «И внуки восславят радость Победы» с участием представителей национальных диаспор г. Псков; - «Народов много – страна одна!» - встреча с представителями национальных организаций; <p>- Выездной семейный семинар «Шаббатон», посвященный еврейским осенним праздникам.</p>	<p>26 января Камерный зал ПОЦНТ</p> <p>Дом ремесел 2-3 марта г. Великий Новгород</p> <p>13 апреля, Камерный зал ПОЦНТ</p> <p>15 апреля, Камерный зал ПОЦНТ</p> <p>11 июня Камерный зал ПОЦНТ</p> <p>7 сентября Турбаза «Лукоморье»</p>	<p>области ПОЦНТ</p> <p>ПОЦНТ</p> <p>Псковский областной еврейский благотворительный центр «ХЭСЭД ИЦХАК»;</p>	<p>Знакомство с традиционной народной культурой псковщины</p> <p>Поддержка творческого коллектива</p> <p>Прозвучали вокальные и поэтические произведения в исполнении молодых представителей национальных объединений г. Пскова</p> <p>Проведена игровая музыкальная программа на тему еврейских осенних праздников, в ходе которой были исполнены авторские произведения и национальные песни.</p>
1. Развитие межрегиональных отношений				
4.1	Участие в Межрегиональном этно-культурном фестивале «Россия - созвучие культур»	24 августа, г. Всеволожск, Ленинградская обл.	ГБУК «ПОЦНТ»	Приняли участие фольклорные ансамбли «Уграда» и «Гулы», 3 народных мастера. Установление творческих связей
4.2.	Международный фестиваль искусств и народного творчества «Финно-угорский транзит»	26 - 29 августа, г. Псков, д. Сигово и Священный Холм Печорского	ГБУК «ПОЦНТ», ГРДНТ им. В.Д. Поленова, г.	Приняли участие творческие коллективы и индивидуальные ис-

		района, Неёловский РДК Псковского района	Москва, Финно-угорский центр, г. Сыктывкар	полнители из 10 территорий РФ: Марий Эл, Удмуртия, Коми, Карелия и др.
	2. Обеспечение доступности услуг в сфере культуры для людей с ограниченными возможностями			
5.1	Организационная работа по участию псковичей в XIII Международном фестивале творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Шаг навстречу»	октябрь - декабрь	ГБУК «ПОЦНТ»	Идёт отборочный тур - заочный. Заявки - от ВОГ.
5.2.	Проведение экскурсий в Доме ремёсел для учащихся двух специализированных школ г. Пскова	сентябрь	ПОЦНТ	На бесплатной основе. Знакомство с народной культурой Псковской области
5.3.	Участие В. Сапега, народного мастера из г. Себежа (инвалида 1 группы) в Межрегиональной выставке - конкурсе «Салют Победы», - Елены Десятовой (инвалида 1 группы) в областных выставках (самодельный художник)	1 - 16 октября, г. Тверь 26 декабря	ПОЦНТ, ГРДНТ им. В.Д. Поленова ПОЦНТ	Получен специальный диплом фестиваля. Постоянно участвует, 2 - 3 раза в году со своими работами
5.4.	Участие гл. специалиста Бочиной Н.А. в экспертной группе регионального чемпионата по проф. мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	13 сентября, г. Псков		Работа в качестве члена жюри
	3. Мероприятия по укреплению межнационального единства			
6.1	Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники»	10 - 11 октября, ГКЦ, г. Псков	ПОЦНТ	Укрепились творческие связи с коллективами из Эстонии, Латвии, Белоруссии, которые являются постоянными участниками наших мероприятий.
6.2.	«Творчества родник неиссякаем» - творческий вечер Псковской общественной культурно-просветительской организации «Сакта»	12 ноября Камерный зал ПОЦНТ	ПОЦНТ	Мероприятие состоялось в традиционном формате очередной встречи участников Псковской региональной общественной

				культурно-просветительской организации «Сакта»
6.3.	День казачьей культуры Концертная программа «О любви, о воле и казачьей доле»	30 ноября, Дом офицеров	ПОЦНТ	В концерте приняли участие творческие коллективы КДУ области, в репертуаре которых есть казачьи песни и танцы
6.4.	День армянской культуры «Традиции армянского гостеприимства»	13 декабря Камерный зал ПОЦНТ	ПОЦНТ	Герои встречи: мастер ДПТ А. Давтян, музыкант Т. Багдасарян, Э. Ревазян, мастер «Хлебный дворик № 1» - В. Геворкян
6.5.	Фотовыставка «Национальный колорит в самодеятельном художественном творчестве»	28 октября – 4 ноября Камерный зал ПОЦНТ	ПОЦНТ	Представлена экспозиция фотографий на 6-ти модулях
6.6.	«Моя многонациональная семья» - круглый стол по линии сотрудничества с Псковским еврейским благотворительным центром «ХЭСЭД-ИЦХАК»	19 декабря Камерный зал	ПОЦНТ	В ходе встречи состоялись выступления о традициях свадебного сватовства у чеченского, финского и еврейского народов
6.7.	60-я Международная встреча ветеранов ВОВ России, Беларуси и Латвии на «Кургане Дружбы»	7 июля Себежский район	ПОЦНТ, совместно с театрально-концертной дирекцией	Организованы площадки «Город мастеров», «Костёр Дружбы»
4. Мероприятия по реализации семейной политики				
7.1	Торжественный прием семей, принявших на воспитание детей-сирот	13 февраля Дом советов	Совместно с Главным управлением соцзащиты населения	Подготовлена игровая программа для детей с участием студентов областного колледжа искусств
7.2.	Благотворительная акция «Подари тепло ребёнку»	9 ноября, ГКЦ	ПОЦНТ совместно с Детским фондом	Для семей из Палкинского района собрали более 100 различных изделий народные масте-

				ра на областном фестивале ремесленной культуры «Тёплая мода»
--	--	--	--	--

Директор ГБУК «ПОЦНТ»

Л.В. Фёдорова