

**Государственное бюджетное учреждение культуры
«Псковский областной центр народного творчества»**

**Д О К Л А Д
о результатах деятельности
в 2020 году**

г. Псков

Д О К Л А Д
о результатах деятельности
Государственного бюджетного учреждения культуры
«Псковский областной центр народного творчества»
в 2020 году

ГБУК «ПОЦНТ» создан 30 декабря 1944 года, является юридическим лицом и относится к учреждениям культурно - досугового типа, г. Псков, ул. Некрасова, 10.

1. Сведения о Государственном бюджетном учреждении культуры «Псковский областной центр народного творчества (ГБУК «ПОЦНТ»).

1.1. Остались без изменения.

Приложение № 1 (копия Устава).

1.2. Цели, предмет и виды деятельности ПОЦНТ.

Осуществление методической, творческой и иных видов деятельности, направленных на содействие максимальному удовлетворению духовных запросов людей в самодеятельном творчестве, возрождение и развитие культурно-творческих традиций, наследия, духовного возрождения России.

Приложение № 2 - страницы Устава.

1.3. Анализ структуры и штатного расписания.

Структура и штатное расписание учреждения в целом соответствуют исполнению уставных задач. Но штатных единиц явно недостаточно для исполнения всех видов деятельности.

Необходимо хотя бы ввести одну штатную единицу (2 человека по 0,5 ставки) электрика, сантехника для технического обслуживания двух зданий.

Исходя из имеющихся ресурсов, структура учреждения сформирована согласно главных направлений работы:

- отдел художественного творчества – 6,0 ед., в том числе:
сектор по поддержке культуры народов России, сохранению казачьей культуры – 2 ед.;
- отдел декоративно-прикладного творчества и ремёсел - 3 ед.;
- информационно – методический отдел – 6 ед.;
- отдел бухгалтерского учёта и контроля – 3,0 ед.;
- отдел организационной и аналитической работы – 7,75 ед.,
включая 6,5 единиц технического персонала на два здания;
- административно – управленческий аппарат – 3,25 ед.

Всего 29,0 единиц.

1.4. Есть программа развития ПОЦНТ на 2020 - 2022 годы, включая ремонт фасада и внутренних помещений основного здания (ул. Некрасова, д. 10), а также ремонт Дома ремёсел (ул. Некрасова, д. 8).

2. Основные итоги и анализ деятельности по направлениям.

2.1. Основные задачи.

Основными задачами в 2020 году являлись:

- организация активного участия КДУ области в проведении мероприятий, посвящённых Году Памяти и Славы и 75-летию Великой Победы;
- содействие развитию народного творчества и любительского искусства в КДУ области;
- сохранение единого культурного пространства в интересах всего общества страны и всей территорий нашей области;
- поддержание баланса инновационности и традиционности в основной деятельности;
- возрождение, сохранение и развитие народных художественных ремесел на территории области;

- развитие и использование новых цифровых площадок, применение технологий виртуальной реальности;
- содействие КДУ области по вопросу расширения спектра предоставляемых населению культурно-досуговых и информационно-просветительских услуг.

Приложение № 3 («Информация о выполнении государственного задания в 2020 году).

Центр полностью выполнил весь объем работы и услуг в соответствии с Государственным заданием:

- «Услуги по проведению культурно - массовых мероприятий»:

план - 36 ед. факт - 36 ед.

- «Работа по сохранению нематериального культурного наследия народов РФ в области традиционной культуры и развитию современного художественного творчества»:

план - 260 ед. факт - 262 ед.

Для выполнения задач и государственного задания были выделены финансовые ресурсы:

Для выполнения государственного задания была выделена сумма – 11,4 млн. рублей

Для осуществления деятельности учреждением получены финансовые средства по государственным программам Псковской области в размере:

- «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории Псковской области 2014-2020 гг.» - 6 178 039 рублей;
- По национальному проекту «Культура» - 760 000 рублей;
- По федеральной программе - 454 545 рублей
- Резервный фонд Администрации области - 99 982 рублей;
- По другим программам (ремонт и пожарная безопасность) – 65 476 рублей;
- Программа «Старшее поколение» - 441 000 рублей;
- Итого по целевым программам - 7 999 243 рублей;
- Итого получено в 2020 году - 20 147 636 рублей;
- Доход от платных услуг составил - 187 375 рублей.

2.2. Описание наиболее значимых мероприятий.

Пандемия COVID-19 вызвала беспрецедентные изменения в культурно-досуговой сфере. Социальное дистанцирование, мораторий на скопление людей, закрытие границ, всеобщая самоизоляция внесли значительные коррективы в традиционные формы работы Центра и КДУ.

В связи с распространением коронавирусной инфекции Центр и КДУ вынуждены были рассматривать возможность использования альтернативных цифровых площадок, создания онлайн-трансляций и публикаций, применять технологии виртуальной реальности и дистанционных форм работы.

Вынужденный переход в онлайн среду, стремительно развивающаяся в этих условиях цифровизация и рост интереса к цифровым культурным продуктам во многом способствовали сохранению взаимодействия Центра народного творчества, КДУ и аудитории, поддержанию морально-психологического здоровья людей и удовлетворению их культурных потребностей.

Все мероприятия были направлены на взаимодействие и сотрудничество с КДУ муниципальных образований области.

Крупных массовых мероприятий ПОЦНТ совместно с КДУ области за 2020 год проведено 36 единиц, из них наиболее значительные:

- **Торжественное открытие Года Памяти и Славы «Дорога жизни».** Он прошёл 22 февраля в посёлке Дедовичи.

Все участники мероприятия и жители посёлка Дедовичи приняли участие в торжественном митинге и возложении цветов к памятнику земляку Герою Советского Союза Михаилу Харченко. В тематической концертной программе «Дорога жизни» приняли активное участие солисты, авторы-исполнители, вокальные ансамбли из 8 районов области, городов Пскова и Великие Луки – всего

более 90 исполнителей. Все участники концерта показали высокий исполнительский уровень. В концерте прозвучали песни времён Великой Отечественной войны, современные песни о подвигах советских солдат. Следует отметить лучших исполнителей этой программы:

- ансамбль «Акцент» с песней «Бессмертный полк», рук. Ирина Васильева (РКЦ г. Дно);
- Анна Чусова с песней «Ты же выжил, солдат» (РКЦ г. Дно);
- Леонид Чусов с песней «Павшим друзьям» (РКЦ г. Дно);
- ансамбль «Отрада» с песней «Баллада о солдате», рук. Светлана Ананьева (КДО п. Локня);
- ансамбль «Летний дождь» с песней «Цветочек памяти», рук. Оксана Рахманова (ДМШ №1 им. М.П. Мусоргского г. Великие Луки);
- Николай Тимофеев с песней «Звезда» (РДО п. Палкино) и т.д.

Создан видеосюжет о партизанском движении в Дедовичском районе, а также сюжет с воспоминаниями ветеранов войны и партизанского движения. Видеоматериалы переданы Дедовичскому РЦД. Также создан тематический видеоряд, заставки для сопровождения концертных номеров.

В методическом разделе сайта Центра «Клубные практики КДУ Псковской области» подготовлена и опубликована серия материалов о проведении в Дедовичах мероприятий, посвященных Году Памяти и Славы.

- Областной фестиваль- конкурс исполнителей патриотической песни «Во славу десантного братства поём».

Он прошёл 4 марта в Доме офицеров г. Пскова при поддержке Комитета по культуре Псковской области и посвящался 20-летию подвига 6-ой роты 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й дивизии.

В конкурсе приняли участие 170 исполнителей: 16 ансамблей, 36 вокалистов из 14 районов области, городов Пскова и Великие Луки. Жюри конкурса (председатель жюри - Либ Александр Иванович, Заслуженный артист РФ) дали высокую оценку подготовки к конкурсу всех участников, в исполнении которых прозвучали песни времён Великой Отечественной войны, песни о Великой победе, песни, посвящённые подвигу 6-й роты. Жюри отметило большую подготовительную работу всех участников конкурса: выбор репертуара, соответствующего теме и вокальным возможностям исполнителей, подготовку сценических костюмов. Конкурсанты очень органично смотрелись в своих песнях: удивляли большим диапазоном, чистотой исполнения, искренностью в раскрытии темы песни и от первой до последней ноты вызывали у жюри и зрителей восторг и благодарность за искреннее отношение к патриотической теме. Многие песни были представлены как маленькие спектакли. В этом плане ярким было выступление исполнителей: ансамбля «Акцент» (рук. Ирина Васильева, г. Дно) с песней «Плач матери»; Анны Чусовой (г. Дно) с песней «Афганский вальс»; ансамбля «Радуга» (рук. Александр Яровой ИКЦ Великолукский район) с авторской песней А. Ярового (на стихи Л. Говрюшиной) «Мёртвая гора». Песня посвящена подвигу легендарной 6-ой роты. Сильное впечатление произвела современная песня «На пороге дома мать провожает сына» в исполнении ансамбля народной песни «Веретье» (рук. Елена Обухова Тямшанский КДЦ Псковский район).

По окончании конкурса состоялось награждение и заключительный гала-концерт лучших исполнителей патриотической песни. Не только жюри, но и многочисленная зрительская аудитория (более 600 зрителей) дали высокую оценку памятного мероприятию и всем участникам концерта.

Создан видео-пролог, 14 анимационных заставок для сопровождения концертной программы «Во славу десантного братства поем». Подготовлена и проведена во время концерта демонстрация иллюстративного контента на 2 экрана.

- VII Международный фотофестиваль мультимедийных инсталляций «Цвет белой стены» в виртуальном формате.

В 2020 году, демонстрируя интерес и доверие к оригинальному фотопроекту, в адрес оргкомитета фестиваля поступило более 170 заявок из Псковской области, регионов России, Германии, Франции, США, Израиля, стран Балтии.

В условиях пандемии было принято решение провести фестиваль в виртуальном формате.

Специалистами Центра была создана виртуальная программа в 2-х частях продолжительностью 2 часа 30 мин. Произведена видеозапись ведущего фестиваля в хромакей с последующим наложением фона. Программа подготовлена и выпущена на 4-х языках: русском, немецком,

английском, французском. В 2-х частях виртуального видеопроекта представлено творчество 74 авторов. Представлены практически все жанры искусства фотографии: пейзаж, портрет, арт-фото, репортаж и т.д.

В июле программа транслировалась на информационных ресурсах Центра, в соцсетях, Яндекс-диске. Количество просмотров более 5000.

http://pskovcnt.ru/multibox/content_view.php?id=19024&id_parent=19022&level=2

- Областной фестиваль народного творчества пожилых людей «Осень тоже красива».

10 октября в Неёловском районном Доме культуры состоялся заключительный концерт областного фестиваля народного творчества пожилых людей «Осень тоже красива». В праздничном концерте приняли участие вокальные ансамбли, солисты, инструментальное трио, чтецы – всего более 30 исполнителей из 10 районов области и города Пскова. До начала концертной программы участники фестиваля встретились с самодеятельным художником Псковского района В.С. Скочко и познакомились с выставкой его картин, а также посетили выставку частного музея винтажной куклы из г. Пскова, на которой была представлена экспозиция кукол в форме времён Великой Отечественной войны «Никто не забыт и ничто не забыто». Выставка посвящена 75-летию Великой Победы.

Фестиваль пожилых людей проводится ежегодно и не теряет своей актуальности, так как способствует выявлению творческого потенциала у старшего поколения и создаёт условия для занятий любимым делом. В этом году впервые и очень успешно приняли участие в праздничном концерте: солистка Елена Богданова (Чернёвский СДК Гдовский район); с художественным чтением выступила Валова Таисия (Изборский СДК Печорский район); Татьяна Доронина - солистка Районного культурного центра (п. Струги Красные). Хорошим исполнителем и новым репертуаром всегда радуют зрителей солисты Пушкиногорского КДЦ Вадим Снегов и Василий Кондратюк; Галина Комиссарова (г. Гдов). Игорь Конищев, Анна Шевелятова и ансамбль «Вдохновение» (рук. - А. Яровой) из Великолукского района ежегодно удивляют и выбором репертуара, и сценическими костюмами, а главное высоким исполнительским мастерством. Всем участникам заключительного концерта были вручены цветы, Благодарственные письма Центра народного творчества и сувениры.

После концерта состоялся праздничный обед, на котором участники фестиваля получили радость общения с единомышленниками.

- Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники» 14 ноября.

Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники» прошел в дистанционном формате. Несмотря на ограничения, специально для данного проекта были записаны хореографические номера, включающие национальный компонент, приветственный видеопролог, подготовлена сувенирная продукция с логотипом фестиваля, дипломы для награждения участников. Творческие коллективы Ближнего зарубежья прислали в адрес Центра народного творчества запись концертных номеров.

В гостевом блоке выступили:

- Семейный клуб сохранения русских народных традиций «Любочажье» Ленинградская область, г. Луга;

- Народный коллектив фольклорный ансамбль «Вера» Центра культуры народного творчества и кино из города Липецка;

- Народный коллектив фольклорный ансамбль «Новоселье», Ленинградская область;

- Ансамбль казачьей песни «Сухонская вольница», Вологодская область, город Великий Устюг;

- Ансамбль «Ямпдрагис», руководитель АндисЛенманис, Латвия;

- Коллектив «Азерица» и ансамбль «Адрадженне», республика Беларусь.

С приветственным словом к участникам фестиваля обратился король сето Рейн Яервелиль и ансамбль «Хельмине» из Эстонии.

Программа виртуального концерта была размещена 14 ноября на официальном сайте, на канале [YouTube](https://www.youtube.com/) и группах в соцсетях. В фестивале приняли участие более 200 исполнителей, 22 творческих коллектива из Латвии, Эстонии, Беларуси, России, которые продемонстрировали уникальные народные традиции своих регионов.

В рамках фестиваля состоялась он-лайн викторина «Этнографическое путешествие по обрядам и обычаям народов России». В викторине приняли участие 36 человек. Три победителя награждены специальными дипломами и сувенирами с логотипом фестиваля.

- **VII областной фестиваль ремесленной культуры «День Скобаря»** проходил в этом году в виртуальном и реальном формате. Специалистами Центра народного творчества была подготовлена серия документальных фильмов, фоторепортажей, статей о псковских мастерах кузнечного дела. Материалы по кузнечному ремеслу были опубликованы на сайте ПОЦНТ и в группе в соцсетях ОЦНТ.

3 октября состоялось заключительное мероприятие фестиваля ремесленной культуры «День скобаря». Гости собрались в кузнице на территории промзоны г. Пскова на интерактивную программу. С приветственным словом к участникам фестиваля обратилась директор Псковского областного центра народного творчества - Лариса Викторовна Фёдорова. Затем гостям праздника рассказали об истории фестиваля, о традициях кузнечного мастерства и познакомили с мастерами. Для всех собравшихся Клуб любителей фольклора «Гулы» исполнил русскую народную песню «Во кузнице», а Владимир Иванов прочел сказку «Петр Великий и кузнец». Символический пирог в форме подковы был подарен мастерам от Псковского областного центра народного творчества. Кузнецы Владимир Беженар, Александр Исаев, Евгений Греф, Михаил Кутепов не только рассказали, но и показали гостям, как они работают, какими инструментами пользуются. Затем мастера кузнечного дела провели мастер-классы по изготовлению скобы и подковы. Гости праздника, оказавшись в реальной кузнечной среде, с интересом наблюдали за процессомковки по металлу, приобретали сувениры.

- **Областной фольклорный фестиваль «Масленичный разгуляй».**

Областной фольклорный фестиваль «Масленичный разгуляй» в 2020 году прошел в очном режиме в формате областного конкурса исполнителей масленичной песни «Песенный круг», конкурса традиционных угощений «Скатерть-самобранка», конкурса гармонистов, балалаечников и частушечников «Скобарь потешный». Фестиваль собрал 10 коллективов из Псковского, Островского, Дедовичского, Новоржевского, Порховского, Бежаницкого районов и города Пскова (около 70-ти исполнителей). Традиционно фестиваль прошел на масленичной неделе 27 февраля. Основной идеей фестиваля стало исполнение масленичных песен Псковской области. Фольклорные коллективы области показали высокий уровень исполнения зимних обрядовых песен. В конкурсе прозвучали самые известные масленичные песни Псковской области. 9 гармонистов из районов и города Пскова представили традиционные наигрыши Псковской области: «Выборская», «Плясовая», «Сиротика», «Сумецкая», «Скобарь».

Конкурс блюд традиционной кухни - так же популярен среди участников. Традиционные Масленичные угощения были представлены в разнообразном ассортименте: пироги с традиционными грибными, рыбными, морковными и яблочными начинками, блины с припеком и др. Участники конкурса угощений нашли старинные рецепты, по которым изготовили свои блюда.

Можно отметить качественный рост исполнения коллективами области псковского музыкального обрядового фольклора. В результате проведения фестиваля фольклорные коллективы освоили новые масленичные песни Псковской области, поделились местными традициями исполнения обрядовых песен. Возрос интерес к аутентичному исполнительству.

Продолжается работа в группе ВК <https://vk.com/club187959983> «Масленичный разгуляй», где размещена информация о фестивале.

- **Областной фестиваль военно-исторического фольклора «Когда мы были на войне».**

В этом году фестивалю исполнилось 5 лет. Фестивальный концерт традиционно состоялся 2 августа в онлайн-формате на сайте ПОЦНТ, группах ВК, Фейсбуке, Инстаграме, Ютубе. Его посмотрели более 500 зрителей.

В фестивальном концерте приняли участие 10 коллективов, более 80 исполнителей военно-исторического фольклора разных эпох из Порховского, Островского, Пушкиногорского, Пустошкинского, Гдовского, Псковского районов и города Псков.

Основная идея фестиваля – сохранение исторической памяти народа, воспитание уважения у молодого поколения к подвигу народа, выстоявшего в годы войн и лихолетий. Поэтому в новом формате с использованием интрнета, социальных сетей достижение цели фестиваля стало наиболее эффективным.

В рамках фестиваля в Камерном зале ПОЦНТ состоялась презентация видео-версии тематического концерта и награждение руководителя фольклорного коллектива «Веселушки», заведующей клу-

бом деревни Шики Гавриловой Л.И. и её супруга Игоря Шикуну Грамотой общероссийской общественно-государственной организации «Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России» за активное участие в поисковых работах в составе ВПК «Купол». Награду вручил руководитель военно-патриотического клуба «Купол» Регионального отделения ДОСААФ России по Псковской области - Струнченко Виктор Сергеевич.

ВКонтакте действует группа «Областной фестиваль военно-исторического фольклора».

<https://vk.com/club194576450>

История фестиваля отражена в буклете, подготовленном специально для юбилея фестиваля.

- Областной фольклорный фестиваль имени Ольги Сергеевой.

Фестиваль стабильно развивается из года в год. В это году фестивалю исполнилось 15 лет.

25 сентября в деревне Церковище Усвятского района состоялась встреча у родного порога Ольги Федосеевны Сергеевой с исполнением песен из её репертуара. В этом году на доме был укреплен баннер с её портретом. Во время исполнения долевых и протяжных песен из репертуара певицы, она будто смотрела с благодарностью на псковичей и радовалась, что усвятские песни живут на родной земле. Народное гуляние прошло на зелёной поляне перед школой деревни Церковище. В естественной обстановке совсем по-другому прозвучали обрядовые песни, водили хороводы. В усвятских парно-бытовых танцах приняли активное участие и жители деревни Церковище.

В связи с ограничениями в фестивале приняли участие около 100 исполнителей, 9 коллективов из районов области.

24 сентября прошел конкурс аутентичной песни, в котором приняли участие 34 исполнителя, в том числе 13 солистов и 3 коллектива из Опочецкого, Островского районов и города Пскова.

24 сентября прошла презентация буклета об истории фестиваля.

- Областной фестиваль-конкурс псковского фольклора.

Конкурс прошел в первый раз. Состоялись 4 зональных смотра: 19 сентября, 24 октября, 31 октября и 21 ноября.

В связи с ограничительными мерами по борьбе с распространением коронавирусной инфекции зональные смотры прошли в строгом соблюдении требований Роспотребнадзора и в дистанционном формате. В конкурсе приняли участие 28 коллективов, более 200 исполнителей из 16 районов Псковской области из Гдовского, Псковского, Островского, Пушкиногорского, Бежаницкого, Новосокольнического, Палкинского, Пыталовского, Куньинского, Порховского, Струго-Красненского, Усвятского, Невельского, Новоржевского, Опочецкого, Усвятского. Великолукского, Печорского районов и города Пскова.

Конкурс вызвал большой интерес среди фольклорных коллективов и индивидуальных исполнителей. Были представлены видеозаписи фольклорных программ, народных танцев, фольклорных обрядовых и лирических песен, бытовавших на территории Псковской области.

Впервые приняли участие молодые исполнители фольклора народа сету из Печорского района, театральные коллективы из Новосокольнического района, фольклорный ансамбль «Старинные напевы» восстановил свадебные песни Палкинского района, коллектив «Новоржевские скобари» представил частушки «Разливного».

По результатам фестиваля-конкурса подведены итоги, определены победители и призеры. Также выявлены проблемы и направления развития фестиваля-конкурса.

Две основные проблемы: отсутствие культуры традиционного костюма и культуры народной хореографии.

- Фестиваль «Танцуй, родная Псковщина».

С целью повышения художественного уровня и исполнительского мастерства хореографических коллективов с 12 мая по 11 декабря 2020 года проходил фестиваль-конкурс хореографического творчества. Фестиваль был направлен на выявление и поддержку перспективных коллективов и солистов; пополнение репертуара хореографических коллективов новыми разножанровыми постановками; на развитие лучших традиций хореографического творчества.

Каждый год фестиваль имеет свою тему - русский народный танец, современный танец, танцы народов мира, хороводы, постановки гражданско-патриотического содержания. В этом году темой фестиваля стала «Деревенская кадрили» (кадрили, кадрилиные пляски и танцы с элементами кадрили).

Руководители и участники хореографических коллективов с большой ответственностью подошли к участию в конкурсе, предоставив танцевальные номера отличающиеся самобытностью, эстетикой и эмоциональным исполнением, а также, работы основанные на местных хореографических традициях.

В 2020 году 37 танцевальных коллектив и 3 солиста хореографических ансамблей культурно-досуговых учреждений, детских школ искусств, общеобразовательных школ области, представили свои работы.

Более 90 хореографических постановок отсмотрели и обсудили члены жюри фестиваля. В ноябре были подведены итоги и лучшие работы рекомендованы для заключительного гала-концерта «Деревенская кадрили».

В связи с запретом Роспотребнадзора на проведение массовых мероприятий, заключительный концерт прошел в дистанционном формате. В программу видео версии гала-концерта было включено 27 хореографических номеров. По итогам фестиваля коллективы награждены соответствующими Дипломами и памятным сувенирами. Лауреатами в этом году стали 22 коллектива и 2 солиста.

- Областной конкурс сказителей «Псковские сказки, сказочники и рассказчики».

Прошёл в мае месяце в дистанционном формате. На конкурс было представлено 38 видео заявок от участников: театральных коллективов, фольклорных ансамблей и индивидуальных сказителей. Участники конкурса еще раз продемонстрировали интерес к устному народному творчеству, приверженность к сохранению и возрождению традиционной псковской народной сказки, являющейся уникальным объектом культурного наследия края.

28 мая компетентное жюри под председательством заслуженного артиста Российской Федерации Сергея Попкова озвучило результаты конкурса. Подготовлена видео версия фестиваля и размещена на сайте ПОЦНТ, а так же в социальных сетях. Также на сайте ПОЦНТ размещен мастер класс заслуженного артиста Российской Федерации Сергея Попкова.

- Областной конкурс чтецов «У каждого в душе своя Россия!».

1-й этап проходил в течении мая месяца. В дистанционном формате. На конкурс было представлено более 170 чтецких номеров из 24 районов Псковской области, г. Пскова и г. Великие Луки (200 участников). Дистанционный формат этого года позволил принять участие большому количеству конкурсантов. Лучшие чтецы были рекомендованы для участия в концертно-тематической программе, посвященной Дню России. Их номера были включены в видео версию концерта.

8 июня в Псковском областном центре народного творчества были подведены итоги областного конкурса. Умение владеть словом продемонстрировали чтецы, чтецкие коллективы и самодельные поэты Псковской области, все те, кто, увлекаясь искусством художественного слова, отдает ему свое время и свою любовь. Выступления конкурсантов оценивались по многим критериям: сценическая культура, выразительность чтения, свобода звучания голоса, дикция, интонирование, культура произношения, исполнительское мастерство, контакт и общение со зрителем, степень эмоционального воздействия и создание образа.

- Интернет-акция «Всенародное прочтение поэмы Александра Сергеевича Пушкина «Руслан и Людмила»».

ПОЦНТ при поддержке Государственного Российского Дома народного творчества провел её 6 июня. Акция посвящалась Дню рождения великого русского поэта и 200-летию создания произведения (1820 год). От Псковской области приняли участие 180 человек. Видео были размещены на страницах в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами:

[#русланилюдмила2020](#) , [#россиячитаетпушкина](#) , [#пушкиннашевсе](#) , [#читайтепушкинадрузья](#) , [#улукоморьядубзеленый](#)

- Областной фестиваль народных театров «В Себеж! К Гердту!».

Фестиваль состоялся 18 сентября в г. Себеже. 10 Народных театров представили видео визитки с поздравлениями в адрес Зиновия Гердта, в которых были отражены различные грани творчества Мастера, таким образом, почтив память о Великом артисте. Состоялось возложение цветов к памятнику Зиновия Гердта. На сцене Районного культурного центра студенты Псковского областно-

го колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова продемонстрировали театральную зарисовку на тему «О, необыкновенный Гердт!». Гостям был продемонстрирован автобиографический видеофильм из цикла документальных фильмов «Острова» телеканала «Культура» о жизни и творчестве Зиновия Гердта. В рамках встречи Псковским областным центром народного творчества была передана в экспозицию местного краеведческого музея авторская кукла «Образ Гердта» от известного художника, мастера-кукольника Марии Воробьевой.

- Фестиваль любительских театров и фольклорных программ «Затея сельской остроты».

6 декабря 2020 года 16-й фестиваль прошел в дистанционном формате. 11 театральных коллективов из 10-ти муниципальных образований области приняли участие, прислав конкурсные видео со спектаклями:

- «**Покоянное**», инсценировка рассказа Н. Теффи, театральный коллектив «Балагуры NEW», режиссер Марина Жарикова, Печорский район;
- «**Игроки**», спектакль по пьесе Н. Гоголя, Новоржевский народный театр, режиссер Дарина Дементьева, г. Новоржев;
- «**Божья коровка**», первая сказка из цикла В. Оршанского «Сказка жизни», театральная студия «Сталкер», режиссер Елена Дмитрихина, Порховский район
- «**Семь трофеев рядового Шапкина**», постановка по мотивам пьесы В. Ткачева, театральный коллектив «Селяночка», режиссер Надежда Кузьмина, Красногородский район;
- «**Приключение Маши и Вити**», новогодний мюзикл по мотивам кино сказки «Маша и Витя против диких гитар», режиссер Любовь Рогова, театральный коллектив «Задоринка», Палкинский район;
- «**Безымянна карточка**», по пьесе Э. Пиженко, Бежаницкий народный театр, режиссер Екатерина Шатрова, п. Бежаницы;
- «**Вечер перед праздником Ивана Купалы**», фольклорная программа, группа «Вольница», руководитель Татьяна Жилинская, д. Махново, Бежаницкий район;
- «**Предложение**», спектакль по пьесе А. Чехова, Печорский народный театр, режиссер Александр Афанасьев, г. Печоры;
- «**Баба Шанель**», по пьесе Н. Коляды, театр «Новоселка», режиссер Любовь Голубева, д. Новоселье, Стругокрасненский район;
- «**Как Бабы-Яги Новый год спасали**», детская новогодняя театрализованная программа по мотивам сказки М. Мокиенко, уличный театр «Кавардак», режиссер Татьяна Архипова, г. Опочка.
- «**Глухомань**», пьеса И. Муренко, Дедовичский народный театр, режиссер Анна Филева, п. Дедовичи.

Не смотря на сложность эпидемиологической ситуации, фестиваль продемонстрировал «свое лицо». Организаторы увидели разнообразную многоплановую картину форм, методов, школ, стилей и направлений, включающих учебные, кукольные, классические театры, фольклорные игровые театрализованные игры и программы, интерактивные шоу, площадные представления, камерные спектакли и моно спектакли. Лауреатами стали все 11 театральных коллективов. Общее количество участников составило 80 человек.

Завершающий этап фестиваля прошел в Камерном зале ПОЦНТ в формате творческой встречи «От Затеи до Затеи», где любительские народные театры продемонстрировали отрывки своих спектаклей, зарисовки фольклорных программ и видео версии конкурсных работ.

В обсуждении спектаклей приняли участие ведущие специалисты театрального жанра - Герантиди Д.И., заведующая литературной частью театра драмы им. А.С. Пушкина Никитина Л.А., заслуженный артист РФ Попков С.В., преподаватель колледжа искусств Масленникова Л.Я. С моно спектаклем по стихам Игоря Северянина выступила артистка театра драмы им. А.С. Пушкина Ирина Смирнова. В рамках встречи был продемонстрирован видео фильм из архивных материалов ПОЦНТ по истории фестиваля «Затея сельской остроты». Лучшие спектакли размещены на сайте ПОЦНТ. Все коллективы награждены Дипломами и памятными сувенирами с символикой фестиваля.

2.3. Проектная деятельность.

ПОЦНТ всегда с интересом принимает предложения от своих партнёров на совместные проекты, направленные на изучение и продвижение культурного многообразия народов, живущих на территории Псковской области.

В 2020 году было намечено новое направление совместной деятельности с ПООО «Чудской проект» по реализации проекта «Культура Причудья», который осуществляется при поддержке Фонда президентских Грантов. Данная тема охватывает значительный пласт жизни и культуры народностей сету, эстонцев, староверов, жителей островной и прибрежной части Псковского и Чудского озёр.

В рамках проекта были разработаны: сценарий, интерактивная программа «Культура Причудья» в двух форматах и викторина для закрепления материала, подготовлен навигатор ссылок на материалы сайта Центра народного творчества, которые раскрывают культуру народов, живущих по берегам Псковского и Чудского озёр. 114 слайдов вошли в презентацию из архива ПОЦНТ и личных архивов жителей нашей области. Данная программа направлена на решение важной для нашего общества задачи – воспитание у молодого поколения уважительного отношения к другим национальностям и социокультурным сообществам, естественного патриотизма в духе добрососедского общения и изучения традиционного для региона культурно – исторического наследия.

В октябре – ноябре 2020 года прошли 4 презентационных тестовых программы в ПОЦНТ, школах г. Пскова и г. Печоры, которые посмотрели 167 детей и подростков и 1 программа, в которой приняли участие 19 человек в возрасте от 40 лет.

6 ноября Центр народного творчества принял участие в проведении финала регионального конкурса «Причудский пирог». Информационная и экспертная поддержка проекта. В финальном этапе прошла дегустация пирогов, презентация рецептов и технологий изготовления. Девять рецептов и видео презентаций дополнили архив нематериального наследия псковичей. Все разработки станут хорошим информационно – просветительским и методическим ресурсом для учреждений культуры области, с которым им представится возможность работать в следующем году.

В декабре месяце подготовлен пакет методических материалов «Культура Причудья», который размещён в «Мультимедийной библиотеке» сайта ПОЦНТ и отправлен во все КДУ области для работы.

2.4. Маркетинговая деятельность.

В связи с переходом в апреле 2020 г. на работу в дистанционном формате, специалистами Центра было установлено специальное программное приложение для удаленного администрирования «AnyDesk», обеспечивающее удаленный доступ к компьютерам рабочего места («рабочему столу»). Это создало возможность, находясь на удалении, работать с базой данных и программными продуктами служебных компьютеров и сервера Центра, осуществлять плановую работу по созданию информационно-методических материалов, сценариев предстоящих мероприятий, пользоваться служебной почтой, осуществлять профессиональные дистанционные контакты со специалистами КДУ, формировать контент Мультимедийной библиотеки, работать с документами и т.д. В целях расширения информационного поля взаимодействия с КДУ и интернет-сообществом была проведена процедура регистрации и создания официального канала Псковского областного центра народного творчества на популярном международном видео хостинге YouTube. В декабре 2020 года на YouTube насчитывалось 15 видеофильмов о культурных проектах Центра и КДУ.

В связи с активизацией деятельности учреждений культуры и искусства в режиме онлайн, начиная со 2-го квартала, специалисты информационно-методического отдела совместно с отделом художественного творчества откорректировали планы и приступили к реализации нового формата взаимодействия с КДУ и аудиторией - созданию аудиовизуальных проектов и их публикации (трансляции) на информационных ресурсах Центра, соцсетях и популярных российских видео хостингах.

Созданы и опубликованы на информационных ресурсах 13 аудиовизуальных проектов.

Сайт Центра дополняет и расширяет спектр услуг, оказываемых учреждениям культуры, творческим коллективам и посетителям. Он также раскрывает фонды и ресурсы, используя современные механизмы представления информации.

На сайте ПОЦНТ в течение года были подготовлены и размещены: 410 пресс и пост-релизов, 310 фотографий к пресс-релизам, 24 фоторепортажа (более 410 фотографий). Ежемесячно обновлялся раздел «Афиша», размещены планы, отчеты работы Центра, положения о фестивалях и конкурсах, актуальные документы. 85 публикаций были размещены на сайте с информацией о творческих фестивалях и конкурсах России.

Осуществлялось ежедневное редактирование и обновление разделов сайта, создавались информационные баннеры, хэштеги, ссылки, создавался актуальный текстово-графический и иллюстративный контент. На сайте Центра созданы и периодически наполнялись информационно-методическими материалами 4 активных виджета: «Клубные практики», «Развитие национальных культур и культуры казачества Псковской области», «Год памяти и славы», «Оценка качества». По заданию Комитета Псковской области по культуре встроен виджет «Национальные проекты России».

Посещаемость сайта ПОЦНТ в январе-декабре 2020 года (включая скачивание материалов) составила ок. 154 000, из них иностранных посетителей – ок. 48 000.

В 2020 году Псковский центр народного творчества принял участие в XIII Всероссийском смотре информационной деятельности Домов (центров) народного творчества и был удостоен диплома Лауреата в номинации «Официальный сайт».

2.5. Работа с внебюджетными фондами (гранты, фонды, спонсоры).

В 2020 году ПОЦНТ активно работал с ПООО «Чудской проект» (подробности в разделе 2.3) и ИП Евгений Буйко, которая выиграла проект «Псковские сказки». Она готовит к изданию книгу «Псковские сказки», Центр готовит мультимедийное приложение. Согласно Соглашений с партнёрами мы работаем на взаимовыгодной основе без финансовой поддержки со стороны партнёров. Итогом нашей совместной деятельности будет получение для КДУ области бесплатно определённое количество книг и материалы, которые будут размещены на нашем сайте в разделе «Мультимедийная библиотека», а также все материалы, которые будут собраны в период реализации проекта.

2.6. Анализ работы с муниципальными образованиями.

В течение года, при поддержке Комитета по культуре Псковской области, было улучшено компьютерное оснащение рабочих мест, цифровых систем хранения информации, поэтапно приобретены программные продукты, хромакей фон, а также компоненты оборудования, обеспечивающие онлайн-трансляцию мероприятий. Это позволило реализовать в виртуальном формате все запланированные культурные проекты и акции, а также сохранить творческую среду, взаимодействие с КДУ области и посетителями.

С целью активизации работы учреждений культуры клубного типа Центр продолжил проведение ежегодных областных смотров-конкурсов:

1. «Клуб года» (по 3 номинациям):

Лучшими в номинации «Городские и районные Дома культуры и центры культуры» стали:

- МБУК «Городской культурный центр» (г. Псков);
- Локнянский районный центр культуры, структурное подразделение МБУК «Культурно-досуговое объединение МО «Локнянский район»;
- МБУК «Опочецкий районный центр культуры».

В номинации «Сельские Дома культуры и клубы»:

- Ущицкий сельский Дом культуры, структурное подразделение МБУК «Куньинский районный центр культуры» МО «Куньинский район»;
- Грибулевский сельский клуб, структурное подразделение МБУК «Палкинское районное досуговое объединение»;
- Платишинский сельский клуб, структурное подразделение МБУК «Красногородское досуговое объединение» МО «Красногородский район»;

- Максютенский сельский клуб , структурное подразделение МБУК « Районный культурный центр « МО «Себежский район».

В номинации:« Лучшая организация работы среди комнат ремесел и уголков крестьянского быта КДУ клубного типа по сохранению и развитию традиционной народной культуры:

- Комната крестьянского быта Жарковского сельского клуба, структурное подразделение МБУК «Культурно –досуговое объединение « МО « Локнянский район»;

- Комната крестьянского быта Выборгского сельского Дома культуры , структурное подразделение МБУ « Новоржевский районный культурно – спортивный комплекс»;

Все победители награждены дипломами Лауреата смотра – конкурса и памятными подарками.

Организованы рейтинги лучших сельских клубов и Домов культуры для получения денежных вознаграждений в размере 100 тыс. руб. учреждению и 50 тыс. руб. лучшему .руководителю.

2. На присвоение руководителям творческих коллективов звания «**Душа земли псковской**».

По итогам 2020 года ими стали:

- Кагазежева Вера Васильевна - руководитель Народного коллектива ансамбля русской песни «Очелье» (ПОКИ);

- Иванова Ирина Геннадьевна - мастер по валянию (г. Псков);

- Беседин Иван Борисович - главный дирижёр Заслуженного коллектива народного творчества России академического хора «Кант» и образцового коллектива хора мальчиков (г. Великие Луки);

- Случаева Татьяна Петровна - руководитель Народного коллектива хора ветеранов Великой Отечественной войны (г. Великие Луки);

- Воронов Юрий Константинович - руководитель Народного коллектива ансамбля «Контраст» (г. Дно).

3. **Областной конкурс по присуждению творческих премий для мастеров народного творчества.**

В 2020 году премии присуждены следующим мастерам народного творчества: Ковалевой Ольге Викторовне, мастеру декоративно-прикладного творчества, ведущему администратору структурного подразделения «Ивановский клуб-библиотека» Муниципального бюджетного учреждения культуры "Культура и досуг» (Невельский район); Никифоровой Елене Петровне, мастеру декоративно-прикладного творчества, воспитателю Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад "Колосок" (Локнянский район); Паршенковой Татьяне Васильевне, мастеру декоративно-прикладного творчества, педагогу дополнительного образования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом детского творчества" (г. Псков); Рогинской Валентине Васильевне, мастеру декоративно-прикладного творчества, вахтеру Государственного бюджетного учреждения культуры «Псковский областной центр народного творчества» (г. Псков); Танцеревой Ларисе Владимировне, мастеру декоративно-прикладного творчества, руководителю любительского объединения ДПИ "Радуга" структурного подразделения "Соловьевский дом культуры" Муниципального бюджетного учреждения "Псковский районный Центр культуры" (Псковский район); Титовой Надежде Викторовне, мастеру декоративно-прикладного творчества, участнице любительского объединения "Город мастеров" Муниципального бюджетного учреждения культуры Центр культуры "Юбилейный" (Островский район).

4. Для специалистов сельских КДУ проведены **методические дни** в сельских клубах - победителях областного смотра - конкурса «Клуб года» с целью знакомства с позитивным опытом.

В 2020 году они прошли на базе Ущицкого СДК (Куньинский район), Платишинского сельского клуба (Красногородский район), Грибулевский сельский клуб (Палкинский район), на которых представлены инновационные формы сельских клубных учреждений. Присутствовало более 100 человек – представители всех районов Псковской области. Материалы об итогах методических дней размещены на сайте ПОЦНТ, а также в разделе «Клубные практики» размещен опыт работы МБУК «Городской культурный центр» (г. Псков), Локнянского ДК и других.

Также на базе Пыталовского РДК было организовано знакомство руководителей КДУ области с новыми возможностями Автоклуба и виртуального концертного зала.

5. К 75-летию Великой Победы и 20-летию подвига десантников 6-й парашютно-десантной роты был посвящён конкурс сценариев «О мужестве, о подвиге, о славе!». В конкурсе приняли участие 22 специалиста из 12 городов и районов области, всего 29 сценариев.

Конкурс проводился с целью выявления инновационных проектов по совершенствованию патриотического воспитания граждан разных возрастных категорий и направлен на повышение уровня профессионального мастерства специалистов КДУ.

Лучшие сценарии размещены в информационном сборнике «Опыт работы ПОЦНТ по патриотическому воспитанию».

Победителями конкурса стали:

- Васильева С.А. (г. Псков, Дом офицеров) - сценарий литературно-хореографического спектакля «Берёзы памяти моей»;
- Архипова Т.Н. (г. Опочка, Опочечский районный центр культуры) - сценарий тематического театрализованного концерта «Война. Победа. Память»;
- Коваленко Е.С. (г. Остров, Центр культуры «Юбилейный») - сценарий массового праздника «Память эту у нас не отнять»;
- Кочергина А.Д. (г. Псков, МБУК «Городской культурный центр») - сценарий тематического театрализованного концерта «За Россию павшие - вечно живые»;
- Тарасова Ж.А. (Красногородский район, Покровский СДК) - сценарий тематического вечера «Нежнейшие из символов Победы».

6. В 2020 году прошли традиционные областные конкурсы по жанрам художественного творчества:

- чтецов «У каждого в душе своя Россия», сказителей, среди хореографических коллективов «Танцуй, родная Псковщина!», региональный конкурс среди хоровых коллективов, среди народных мастеров и самодельных художников «Масленичный сувенир».

Победители конкурсов были приглашены на областные заключительные фестивали и гала-концерты.

7. Традиционно областные массовые мероприятия ПОЦНТ проводил в районах области с целью знакомства жителей с лучшими творческими коллективами. В связи с ограничениями в 2020 году в районах области удалось провести мероприятия в очном формате с присутствием зрителей:

- п. Дедовичи - открытие Года Памяти и Славы;
- г. Себеж - фестиваль театральных коллективов «В Себеж! К Гердту!»;
- п. Усвяты - областной фольклорный фестиваль имени Ольги Сергеевой;
- Псковский район (гора Соколиха) - День памяти благоверного князя Александра Невского;
- г. Дно - День Государственного флага России (подготовка видео-версии);
- п. Неёлово - фестиваль творчества пожилых людей «Осень тоже красива»;
- п. Палкино - награждение участников фестиваля «Мы из будущего».

8. Создание и публикация цифрового информационно-методического сборника к 75-летию Победы для КДУ и интернет сообщества <http://ocntpskov.ru/vnimanie-publikatsiya-metodicheskikh-materialov-k-75-letiyu-velikoj-pobedy/>

Методические рекомендации включили в себя сотни материалов из фондов Центра народного творчества и других информационных ресурсов, призванных помочь специалистам культурно-досуговых учреждений при подготовке и проведении (в том числе в условиях самоизоляции) мероприятий, посвященных празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Опубликованы видео, аудио, фото подборки российских архивов, текстовые документы, ссылки, дающие возможность просмотреть, скачать и использовать материалы в разнообразных формах работы КДУ. В публикации представлены видеопрологи, кинохроника, клипы, экранные заставки, фильмы, музыкальные произведения о войне, брендбук, исторические документы, рекомендации к тематическим мероприятиям, посвященные теме Великой Отечественной войны. Представлен аудио сборник «75 песен о войне».

Сформированы для Всероссийского чата в WhatsApp-мессенджере информационные материалы об участии в интернет акциях к 75-летию Победы творческих коллективов.

В разделе сайта «Клубные практики КДУ Псковской области», созданном в целях информирования специалистов о наиболее интересных проектах учреждений культуры клубного типа, продолжилась публикация методических материалов. <http://ocntpskov.ru/klubnye-praktiki-kdu-pskovskoj-oblasti/> В течение года были опубликованы:

1. Статьи и очерки специалистов Псковского областного центра народного творчества («В дом Ремесел – милости просим», «Национальный колорит в самодеятельном творчестве», «Размышления о выставке», «Творческие коллективы. Новый вектор развития», «Требования к ведению сайтов КДУ», «Цифровизация КДУ. «Перезагрузка»»).
2. Материалы о мероприятиях Центра народного творчества и КДУ, посвященных Году памяти и славы (п. Дедовичи, 22 февраля 2020 г.), куда вошли тематическая концертная программа, церемониал возложения цветов к могиле Героя Советского Союза Михаила Харченко и кинохроника о партизанском крае.
3. Опыт работы Городского культурного центра (г. Псков) в период дистанционной работы учреждения - виртуальная фотовыставка, посвященная 75-летию Победы. Опыт работы Локнянского КДЦ – победителя областного смотра-конкурса «Клуб года».
4. Три презентации участников областной акции «Сохраним для псковичей народные традиции». Свою работу представляют КДУ Невельского, Опочецкого и Печорского районов.

9. Специалисты Центра не только формировали контент сайта учреждения, но и оказывали методическую помощь по интернет-технологиям в онлайн режиме работникам КДУ. В течение 2020 года от специалистов КДУ было более 50 обращений, особенно во 2-м квартале.

На основе годовой отчетности КДУ и мониторинга применения в клубных учреждениях компьютерных коммуникационных технологий был подготовлен информационно-аналитический обзор «Цифровизация. Псковская «перезагрузка» и правовые рекомендации по ведению сайтов (опубликованы в разделе сайта «Клубные практики»).

10. Большая работа проводится с творческими коллективами - присвоение и подтверждение званий «Народный» и «Образцовый» коллективы. В 2020 году подтвердили звания 16 коллективов и присвоено звание 5 коллективам из КДУ области.

Присвоено звание «Народный», «Образцовый»:

- вокальному ансамблю «Лаванда», рук. С.Н. Дмитриева (Неёловский РДК Псковский район) – «Народный»;
- вокальному ансамблю «Смолинка», рук. А.А. Михайлова (РДО п. Палкино) - «Народный»;
- детской вокальной студии «Позитив», рук. Н.И. Игнатьева (ДО г. Псков) – «Образцовый»;
- хореографическому коллективу «Балет для всех», рук. И.Б. Николаева (ДК ЛК г. Великие Луки) - «Образцовый»;
- вокальной студии «Город детства», рук. Е.Ю. Усольцева (ГКЦ г. Псков) - «Образцовый».

Подтверждено звание «Народный», «Образцовый»:

- уличному театру «Кавардак», рук. Т.Н. Архипова (РЦК г. Опочка) – «Народный»;
- ансамблю народной песни «Веретье», рук. Е.Е. Обухова (Тямшанский ДК Псковский район) - «Народный»;
- студии восточного танца «Жемчужная россыпь», рук. Т.М. Жемчугова (ДК ЛК г. Великие Луки) - «Народный»;
- молодёжному музыкальному театру «Трубадур», рук. Л.Ф. Корнеева (ДК им. Ленина г. Великие Луки) - «Народный»;
- городскому академическому хору, рук. Э.В. Степанова (ДК им. Ленина г. Великие Луки) - «Народный»;
- женскому хору «Россияне», рук. В.Ф. Матвеев (ДК им. Ленина г. Великие Луки) - «Народный»;
- вокально-инструментальному ансамблю «Интер», рук. А.В. Царкозенко (ЦК «Юбилейный» г. Остров) - «Народный»;
- хору «Песня русская», рук. Е.П. Александрова (ЦК «Юбилейный» г. Остров) - «Народный»;
- вокальной группе «Городок», рук. Г.М. Кветкин (ЦК «Юбилейный» г. Остров) - «Народный»;
- ансамблю народных инструментов «Русская мозаика», рук. Т.В. Гараничева (ЦК «Юбилейный» г. Остров) - «Народный»;
- хору ветеранов «Оптимист», рук. Г.Н. Ковшова (РКЦ п. Кунья) - «Народный»;

- театральному коллективу «Миниатюра», рук. Л.С. Сергеева (Назимовский СДК Куньинский район) - «Народный»;
- коллективу мажореток «Золотые погоны», рук. А.О. Сагинян (ДК им. Ленина г. Великие Луки) – «Образцовый»;
- детскому хореографическому коллективу «Жемчужина», рук. А.В. Мисун (ДК им. Ленина г. Великие Луки) – «Образцовый»;
- вокальному ансамблю «Мозаика», рук. Н.Б. Рекель (ДШИ г. Великие Луки) - «Образцовый»;
- детскому эстраднему ансамблю «Фламинго», рук. Н.И. Игнатьева (ЦК «Юбилейный» г. Остров) - «Образцовый».

В 2020 году звание «Заслуженный коллектив народного творчества РФ» присвоено камерному хору «Кант», руководитель Беседин Иван Борисович (Центр эстетического воспитания г. Великие Луки, 07.12.2020, Приказ № 1574 – Министерство культуры РФ).

11. Пришло время осмысления и обработки экспедиционных материалов прошлых лет, чтобы найти им более современную форму использования. Большая работа ежегодно продлевается по систематизации архивных материалов с целью их удобной классификации в применении и формированию методического ресурса для КДУ области.

Работа по сбору материалов для пополнения Реестра нематериального наследия псковичей является приоритетной, т.к. традиции и их носители составляют «золотой фонд» в сохранении и развитии традиционной народной культуры региона.

В марте месяце состоялись этнографические экспедиции ПОЦНТ совместно с коллегами из Гдовского района в д. Островцы и д. Подолешье. Жители этих мест смогли сохранить отдельные элементы самобытной культуры промыслового края.

В 2020 году прошла работа по подготовке документального, историко – этнографического и мультимедийного материала на следующие псковские традиции:

- *Песенные традиции жителей д. Туричино, Невельский р-н;*
- *Традиции культуры старообрядцев, бытующие на территории Псковской области;*
- *Технология изготовления свадебной «шелуги» в деревнях Псковской области;*
- *Технология изготовления девичьей «красы» в контексте свадебного обряда;*
- *Свадебный обрядовый фольклор;*
- *Долевые песни Бежаницкого р-на;*
- *Традиционное свадебное блюдо пирог с «подобой» в д. Островцы, Гдовский район;*
- *Традиции городского романса бытовавшие в деревнях Псковской области;*
- *Фольклорные традиции Куньинского района;*
- *Технология изготовления псковского головного убора «шишак».*

В результате собрано 26 документов (паспорта, описания, исследования, характеристики традиций), около 35 фотоиллюстраций, 10 видео и 6 аудио материалов. Эти материалы войдут в VIII информационный мультимедийный сборник «Объекты нематериального культурного наследия Псковской области». Эти материалы постоянно предоставляются в КДУ области для использования в практической работе.

12. Для специалистов КДУ области с целью повышения квалификации Центр проводит семинары, творческие лаборатории, мастер-классы, индивидуальные консультации по всем направлениям клубной деятельности:

- 27 ноября - для руководителей вокально-хоровых коллективов ПОЦНТ совместно с Региональным отделением Всероссийского хорового общества провёл семинар по теме: «Методика и практика работы с народно-песенным коллективом». Семинар и практические занятия проводил доцент кафедры русского народного песенного искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, Лауреат Международных конкурсов, художественный руководитель Русского хора Санкт-Петербургского государственного института культуры Алексей Алексеевич Гвоздецкий. В семинаре приняли участие 18 руководителей вокально-хоровых коллективов из 11 районов области и города Пскова. Участники семинара, помимо приобретения теоретических знаний, активно участвовали в практической работе над хоровыми партитурами:
- «Сей стих о любви» в расшифровке А. Гвоздецкого;
- «Ой, горе, горе» в обработке Н. Кутузова;

- «Ты запой мне ту песню, что прежде...»;

- «Многолетие».

Надеемся, что эти произведения войдут в репертуар хоровых коллективов нашей области. В целях обновления и пополнения репертуара, ОЦНТ приобрёл и вручил каждому участнику семинара новые сборники хоровых произведений псковского композитора Н.М. Мишукова:

- «Заонеженка» - лирика, Н. Мишуков;

- «Русская фамилия» - Н. Мишуков;

- Хоровые сочинения – Н. Мишуков.

Всем участникам семинара были вручены сертификаты в подтверждение успешного прохождения теоретической и практической программы по теме: «Методика и практика работы с народно-песенным коллективом».

- Фольклорная мастерская 4-5 декабря.

По результатам проведения областного фольклорного фестиваля состоялась фольклорная мастерская для руководителей и ведущих солистов фольклорных коллективов Псковской области с участием специалиста-этнохореографа Емельяновой Г.В., руководителя семейного клуба «Уклад» (г. Санкт-Петербург).

Темы мастер-классов:

- «Раскрытие принципов энергетики движения и приемов внутренней техники в русской традиционной хореографии на примерах танцевальных образцов Поозерья»;

- «Разновидности танцевального жанра «Кружка» - как самый архаический хореографический пласт Северо-Запада России»;

- «Освоение круговой кадрили Усвяцкого района Псковской области «Лентя»». Разбор танцевальной и вокально-частушечной манеры. Их координация».

В мастерской приняли участие 22 специалиста из 9 районов и г. Пскова.

Полностью освоены материалы всех тем мастерской, сделана рабочая видеозапись мастер-классов для размещения на сайте ПОЦНТ и в группах ВК.

- 22-23 октября прошел областной семинар для руководителей хореографических коллективов с участием ведущих хореографов России: Никиты Харитоновой – педагога по народно - сценическому танцу, хореографа - постановщика, хореографа сборной России по фигурному катанию (г. Краснодар) и Сергея Медведева - режиссера, хореографа, перформера, художественного руководителя физического театра PG PROJECT (г. Санкт-Петербург).

Участие в семинаре приняли 25 специалистов из 9 районов области, г. Пскова и г. Великие Луки. По итогам обучения все специалисты получили сертификаты.

С 16 по 20 ноября было организовано участие педагога ДШИ г. Пскова Андреевой Н.О. в творческой акции-семинаре «С Россией в сердце», г. Москва. Семинар подготовил ГРДНТ для руководителей хореографических коллективов и балетмейстеров.

С 18 по 21 ноября было организовано участие хореографического коллектива «Театр танца «Русские узоры» «По всей России водят хороводы» во Всероссийском фестивале русского народного танца на приз Т.А. Устиновой, г. Владимир. Коллектив стал участником заключительного гала-концерта фестиваля.

13. Для специалистов по декоративно-прикладному творчеству прошли выездные семинары:

- 11 - 13 февраля 2020 г. с посещением Музея льна (г. Печоры) и Музея колеса (г. Сольцы Новгородской области);

- 25 ноября по национальному костюму с выездом в этнографический музей г. Санкт - Петербурга;

- 12 декабря практический семинар «Кукла в национальном костюме»;

- 19 декабря - «Традиционные и авторские технологии при конструировании и изготовлении кукол».

14. Ежегодная областная культурная акция «Сохраним для псковичей народные традиции» стала хорошей образовательной площадкой для специалистов, занимающихся работой с носителями традиций. В период подготовки, специалисты организуют встречи с носителями традиций, формируют вопросы, которые помогут человеку раскрыть нужную тему, после фиксации материала, готовят тексты к выступлению, консультируются с нашими специалистами, систематизируют мультимедийный материал. Это этап – профессионального взаимодействия, помогающий правильно ориентироваться в направлении и планировать свою деятельность. А на самой акции,

специалисты из районов демонстрируют своё умение: делятся итогом своей работы, показывают, рассказывают, анализируют традиции своих мест.

В 2020 году акция проходила в два этапа. Первый этап прошёл дистанционно и был посвящён юбилейной дате 75-летию Победы. КДУ области собирали воспоминания псковичей, свидетелей событий военного времени. Специалисты сочли нужным включить эту тему в работу потому, что уходит поколение детей войны и в их воспоминаниях есть истории, которые могут быть интересны современному поколению, драматургам, писателям, краоведам, историкам.

Шестнадцать районов области собрали 17 аудио и 37 видео рассказов местных жителей о том, как пришла война в их деревни, как осуществлялась связь и помощь партизанам, как вели себя немецкие солдаты с местным населением и какие страшные события пришлось пережить. Материалы содержат интересные фотографии военной поры.

В 2021 году будет определён формат трансляции или издания собранных материалов.

Второй этап акции прошёл 6 ноября в Областном центре народного творчества, где за круглым столом собрались 19 специалистов из Псковского района для повышения уровня знаний по народному костюму, псковским женским головным уборам и обмену опытом по сохранению нематериального культурного наследия в КДУ района.

В 2020 году был подготовлен и размещён на портале «Клубные практики» на сайте ПОЦНТ методический материал из опыта работы трёх районов: Невельского, Опочецкого, Печорского по сохранению и популяризации нематериального наследия. Этот материал позволил другим районам оценить свою деятельность, заимствовать интересные формы и почувствовать уровень качества и результативности своей работы. Сравнительный анализ почти всегда даёт хорошие результаты.

15. В качестве методической и информационной помощи ПОЦНТ выпустил издания:

- сборник «Когда мы были на войне»;
- сборник «Псковский традиционный костюм»;
- сборник «Свадебный обряд»;
- сборник «Году Памяти и Славы посвящается...» (опыт работы ПОЦНТ по патриотическому воспитанию);
- VII мультимедийное издание «Объекты нематериального культурного наследия Псковской области»;
- информационный плакат «Псковские сказки, рассказчики и сказители» и другие.

Остальные методические материалы размещены на сайте ПОЦНТ в электронном формате.

2.7. Участие в решении задач особой социальной значимости.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Организатор	Итоги
	1. Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних (в т.ч. индивидуальная работа с находящимися на учете по делам несовершеннолетних).			
1.1	Областной фестиваль по поддержке талантливых детей Псковской области «Мы из будущего»: - 1 этап (в дистанционном формате); - 2 этап.	Июнь - октябрь 9 и 14 октября	ПОЦНТ	9 октября в г. Пскове состоялось награждение победителей Дипломами и подарками и экскурсия по г. Пскову с праздничным обедом. 14 октября - в п. Палкино (РДК). Участников - 300 детей.
1.2.	Фестиваль творчества детей из школ-интернатов и детский приют «Кукарача»	Ноябрь - 18 декабря	ПОЦНТ совместно с молодежным центром г. Пскова	Фестиваль подарил возможность воспитанникам детских домов и

				интернатов проявить свои таланты. Было подано 68 заявок. Участвовали более 100 детей и подростков из 9 городов и районов области. Программа включала насыщенную образовательную часть: каждый из членов жюри провёл мастер-класс по своему направлению в видеоформате. Победителями стали 30 ребят и 8 коллективов. Каждый победитель получил Диплом и приз.
1.3.	Детские интерактивные программы, посвящённые празднику народного календаря «Масленица» (3 единицы)	февраль	Школы г. Пскова	Дети познакомились с традициями празднования Масленицы в Псковской области
2. Профилактика наркомании и пропаганда здорового образа жизни				
2.1	Областная патриотическая акция «Воинский подвиг глазами детей»	1 этап - сентябрь - ноябрь 2 этап - 4 декабря	ПОЦНТ	Акция прошла в дистанционном формате с участием патриотических клубов, поисковых отрядов, отрядов Юнармии, любительских объединений Псковской области. Участниками были представлены творческие презентации в форме эссе, видеороликов, слайд-презентаций и фотовыставок о своей работе. В этом году в акции «Воинский подвиг глазами детей» приняли участие 12 отрядов из 9 районов области, всего 675 человек. 4 декабря в Центре народного творчества со-

				стоялось награждение руководителей и командиров патриотических отрядов, а также возложение цветов к могиле Неизвестного солдата. Все участники акции отмечены специальными дипломами, благодарственными письмами и тематическими сувенирами с логотипом 75-летия Победы. (в группе «Вконтакте» у размещенного материала по итогам акции 881 просмотр)
2.2.	Организация и проведение детских интерактивных программ «Культура Причудья»	Октябрь - ноябрь	Школы г. Пскова и г. Печор	Прошло 4 программы для школьников Пскова и Печор. Участников - 167 детей и подростков. Программа направлена на воспитание уважительного отношения к другим национальностям.
3. Взаимодействие с религиозными организациями, национальными культурными объединениями, общинами и землячествами и другими общественными организациями				
3.1	Организация участия казачьего ансамбля песни и танца «Златница» в двух Всероссийских фестивалях - конкурсах: - «Казачья застава»; - «Рождественская ёлка. Казачий круг»	Сентябрь 28 декабря - 8 января 2021 г.	Г. Санкт-Петербург Г. Москва	Ансамбль получил Дипломы Лауреатов 1 степени и опыт участия в таких конкурсах, также возможность познакомиться с другими коллективами, обменяться репертуаром.
3.2	Из цикла «Творчество без границ» - Встреча, посвящённая ханукальным традициям и семейному творчеству «Шабаттон»	13 декабря	П. Старый Изборск	Совместно с еврейской общественной организацией «Хэсэд Ицхак»
3.3.	Участие в реализации проекта «Чудской проект» (согласно Соглашения о совместной деятельности)	Август - декабрь	ПОЦНТ	Проект осуществляется при поддержке Фонда Президентских

				грантов. Тема охватывает пласт жизни и культуры народности сету, эстонцев, староверов, жителей островной и прибрежной части Псковского и Чудского озёр. Подготовлена детская познавательная интерактивная программа, готовится фотовыставка.
1. Развитие межрегиональных отношений				
4.1	Участие в Межрегиональном этно-культурном фестивале «Россия - созвучие культур»	август, Ленинградская обл.	ПОЦНТ	Прошёл дистанционно, принял участие театр танца «Русские узоры». Подготовлено видео-приветствие Губернатора Псковской области Ведерникова М.Ю.
4.2.	Межрегиональный фестиваль «Русское поле»	июль г. Москва	ПОЦНТ	Прошёл в дистанционном формате. Приняли участие 4 народных мастера г. Пскова и творческие коллективы г. Острова
4.3.	Участие в Межрегиональных ремесленных ярмарках: - «Русский костюм на рубеже веков»; - «Кукла в традиционном костюме»; - Тематический фестиваль «Петербургская ярмарка»; - Первый межрегиональный фестиваль ремесленников (виртуальный формат); - Международный фестиваль «Кладовая мастерства» (участие)	16 - 18 октябрь 1 - 14 декабря 31 октября - 1 ноября 14 ноября 16 февраля	г. Ярославль г. Москва г. Санкт-Петербург г. Смоленск г. Себеж	Мастера познакомились с опытом работы других регионов и их традициями. Достоинно представили Псковскую область. Был направлен видеосюжет о 10 мастерах 9 мастеров г. Пскова
2. Обеспечение доступности услуг в сфере культуры для людей с ограниченными возможностями				

5.1	На сайте ПОЦНТ есть версия для слабовидящих людей	постоянно	ПОЦНТ	С установкой версии появилась возможность знакомиться с информационными материалами по традиционной народной культуре Псковской области.
5.2.	На сайте ПОЦНТ в разделе «Мультимедийная библиотека» находятся все материалы о проводимых мероприятиях в фото и видео-формате, доступные для просмотра и скачивания.	постоянно	ПОЦНТ	За 2020 год сайт посетили 148 000 человек. Из них 48 000 человек - посетители из других государств.
5.3.	Массовые мероприятия ПОЦНТ проводит в районных и городских Домах культуры или на центральных площадях районных центров.	Постоянно (согласно плана)	ПОЦНТ	Районные дома культуры оборудованы для доступа людей с ограниченными возможностями.
3. Мероприятия по укреплению межнационального единства				
6.1	Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники»	13 октября	ПОЦНТ (в дистанционном формате)	Укрепились творческие связи с коллективами из Эстонии, Латвии, Белоруссии, которые являются постоянными участниками наших мероприятий.
6.2.	Фестиваль «Многоголосье родной страны», посвященный Дню народного единства	4 ноября	В дистанционном формате	Трансляция видео-версии концерта, в котором приняли участие руководители Армянской, Чеченской, Латвийской, Еврейской национальных общественных организаций с приветственным словом. Познакомили псковичей с культурой разных национальностей, проживающих в Псковской области.

6.3.	Фотовыставка «Национальный колорит в самодеятельном художественном творчестве»	28 октября – 4 ноября Камерный зал ПОЦНТ	ПОЦНТ	Представлена экспозиция фотографий на 6-ти модулях о творческих коллективах, в репертуаре которых есть национальный компонент.
6.4.	Международная встреча ветеранов ВОВ России, Беларуси и Латвии на «Кургане Дружбы»	7 июля Себежский район	ПОЦНТ	В связи с ограничениями встреча прошла в усечённом формате на площадках своих государств
4. Мероприятия по реализации семейной политики				
7.1	Торжественный прием семей, принявших на воспитание детей-сирот	февраль Дом советов (Большой зал)	Совместно с Главным управлением соцзащиты населения	Подготовлена игровая программа для детей с участием студентов областного колледжа искусств
7.2.	Областная социально-культурная акция «Кому на селе жить хорошо или сельская семья на Псковщине»: - 1 этап; - 2 этап.	май - сентябрь ноябрь	ПОЦНТ	Акция прошла в дистанционном формате с участием многодетных, национальных, приёмных семей, семейных династий, семей рыбаков, цветоводов, ремесленников, театралов. Они представили на конкурс видеопрезентации, тайны семейных рецептов, фотографии, сочинения о героях своей семьи, эссе и творческие номера. Участниками проекта стали 170 участников, всего 25 семей из 22 районов области Все семьи награждены Дипломами и подарками. (в группе «Вконтакте» у размещенного материала по итогам акции 5 тысяч 200 просмотров)

3. Работа с персоналом

В 2020 году повысили свою квалификацию на курсах и семинарах:

- В.М. Скородумов прошел обучение в Санкт-Петербургском государственном институте культуры по дополнительной профессиональной программе «Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры» (удостоверение ПК № 781294002006);
- В.Д. Рахман участвовал в дистанционном проекте «Круглый стол Центра культуры народов России ГРДНТ им. В.Д. Поленова»;
- Е.В. Егорова участвовала в 5 вебинарах по работе в социальных сетях;
- 6 специалистов приняли участие во Всероссийском этнографическом диктанте и международной акции «Тест по истории Великой Отечественной войны». Получены сертификаты;
- В.М. Скородумов и М.А. Шевелева приняли участие в вебинарах: «Славянская традиционная культура и современный мир» (ГРДНТ);
- В.М. Скородумов участвовал в вебинаре-экспресс-курсе ГРДНТ «Эпоха комьюнити. Учреждения культуры и новые реалии».

Профессиональные интернет-контакты.

Специалистами информационно-методического отдела была организована технологическая поддержка (регистрация, программное обеспечение, компьютерное оборудование) для участия в дистанционных мероприятиях. Был прослушан курс 5 вебинаров по работе в социальных сетях (октябрь-ноябрь), просмотрена видеотрансляция зам. министра культуры Ольги Яриловой об итогах первого этапа реализации национального проекта «Культура», видеотрансляции с участием директора ГРДНТ Тамары Пуртовой, вебинар по цифровизации в отрасли культуры и искусства (октябрь), 6 вебинаров по энергосбережению (директор - Л.В. Фёдорова и главный специалист - А.П. Иванов)

В течение 2020 года специалисты отдела были удостоены различных видов поощрений и наград:

- Благодарственное письмо Губернатора Псковской области - коллективу ПОЦНТ.
- Почётными грамотами и Благодарственными письмами Комитета по культуре Псковской области - 2 человека.
- Благодарственное письмо ООГО «Российское военно-историческое общество» за участие в X Всероссийском фестивале - конкурсе «Казачья застава».

4. Применение программы целевого метода управления:

4.1. Участие в национальном проекте «Культура».

ПОЦНТ принял активное участие в реализации национального проекта «Культура». Было организовано участие народных коллективов области во Всероссийском фестивале - конкурсе любительских творческих коллективов. Среди КДУ области был проведён отбор коллективов для участия в конкурсе. В финал прошли творческие коллективы:

- Псковский цирк ГКЦ - Диплом Лауреата 2 степени;
- Духовой оркестр «Геликон» г. Пскова - Диплом Лауреата 2 степени;
- Новоржевский народный театр - Диплом Лауреата 2 степени;
- Театр танца «Русские узоры» г. Псков, Дом офицеров - Диплом Лауреата 3 степени;
- Академический хор «Кант» г. Великие Луки - Диплом Лауреата 1 степени.

В 2020 году наши коллективы грантовую поддержку не получили. Хор «Кант» был приглашён в г. Москву на торжественное награждение и заключительный гала-концерт фестиваля.

Участие ПОЦНТ в Нацпроекте по разделу «Творческие люди».

Фестиваль имени Б.С. Трояновского - праздник русской балалайки.

В рамках регионального проекта «Творческие люди» ПОЦНТ провел фестиваль имени Б.С. Трояновского-праздник русской балалайки дистанционно в г. Пскове и в г. Новоржеве с присутствием зрителей и участников.

В связи с объявленным карантином, фестиваль проходил в несколько этапов, включающих прием на конкурс видеоматериалов с конкурсными номерами, работу жюри по оценке представленных работ, подведение итогов и проведение заключительного мероприятия в Новоржевском районе.

В конкурсе приняли участие исполнители из 13 районов области, городов Пскова и Великие Луки: 15 ансамблей и 22 солиста.

В представленных на конкурс номерах прозвучали разные по стилю и характеру произведения, раскрывающие музыкальные способности конкурсантов, их техническую подготовку.

28 мая в Центре народного творчества состоялось заседание жюри по подведению итогов областного конкурса исполнителей на народных инструментах.

Выступление участников оценивало компетентное жюри:

- К. В. Абабков – руководитель ансамбля народных инструментов «Сказ» имени В. Румянцева, обладатель почётного звания «Душа земли Псковской»;
- Н.С. Золотухина – гл. специалист Центра народного творчества;
- Т.М. Поторочина - преподаватель областного колледжа искусств
- В.В.Федорова - гл. специалист Центра народного творчества.

Члены жюри оценили уровень подготовки конкурсантов, их исполнительское мастерство и присудили каждому Дипломы различных степеней.

Заключительный концерт состоялся 1 октября (после согласования с Роспотребнадзором) в Международный День музыки в Новоржевском районном культурно-спортивном комплексе.

Участников заключительного мероприятия приветствовала Глава Новоржевского района Пугачева С.О. и заслуженный работник культуры РФ, директор Псковского областного центра народного творчества Федорова Л.В.

В праздничной атмосфере прошло награждение участников конкурса Дипломами, цветами и специальными призами с логотипом фестиваля.

Диплом Гран-при и уникальный переходящий приз-балалайка, изготовленный из ивового прута Новоржевским мастером Гергием Байда, был вручен ансамблю «Баян-трио «Vlinoff» из п. Локня (рук. обладатель почетного звания «Душа земли псковской» Алексей Блинов). Право поздравить победителей и вручить переходящий приз было предоставлено руководителю Заслуженного коллектива народного творчества ансамбля «Сказ», председателю жюри Константину Абабкову.

В концерте приняли участие:

Ансамбль народных инструментов «Русская мозаика», г. Остров, ансамбль русских народных инструментов «Забава», г. Великие Луки, семейный ансамбль «Баян-трио «Vlinoff», п. Локня. Порадовало зрителей выступление гармонистов Андрея и Лукьяна Ролецких п. Пушкинские Горы, гармонистов из поселка Палкино Игоря Савельева и Василия Дроздецкого из поселка Краснородск.

Ярким финалом праздничного концерта стало выступление гостей –Народной музыкальной компании «РазноСолы» из г. Пскова.

Все гости и участники праздничного мероприятия побывали на экскурсии в кинодеревне, где проходили съемки кинофильма «Холоп».

Приятным сюрпризом стала встреча с местными жителями, участвовавшими в съемках массовых сцен фильма.

Культурные акции для детей и подростков «Воинский подвиг глазами детей», «Память хранят молодые».

Мероприятия прошли в дистанционном формате с участием патриотических клубов, поисковых отрядов, отрядов Юнармии, творческих коллективов и индивидуальных исполнителей.

В рамках акций проведены:

-Творческие презентации в форме эссе, видеороликов, слайд-презентаций, фотовыставок о работе отрядов, клубов, объединений в 2020 году.

Участниками акции «Воинский подвиг глазами детей»стали 275 человек из 11 районов:

1. Патриотический клуб «Стрела» Башовского сельского Дома культуры Локнянского района
2. Пыталовская районная общественная организация «Рубеж» совместно с отрядом Юнармии им. С.А. Лобазкина МБОУ «Гавровская СШ
3. «Юнармейское движение Островского района» МБУ ДО «ДДТ им К.И. Назаровой»
4. Патриотический отряд «Память» МОУ «Новоржевская средняя школа»
5. «Отряд Юнармии им. Героя Советского Союза В.В. Смирнова» МБОУ СОШ №5 г. Невель.
6. Патриотический клуб «Юные Велесовцы» Ущицкого Дома культуры Куньинского района.
7. Клуб «Патриот» Жижицкого Дома культуры Куньинского района.
8. Военно-патриотический клуб «Пламя» совместно с волонтерским движением «Наше будущее» МБУК «Дедовичский районный центр досуга».
9. Любительское объединение «Возрождение» Чернёвской средней общеобразовательной школы Гдовского района.
10. Юнармейский отряд МОУ «Першенская СШ» Великолукского района.
11. Юнармейский отряд МОУ «Булынинская СШ» Великолукского района.

Для участия в фестивале творчества молодёжи «Память хранят молодые» поступило 43 заявки из 15 районов. В фестивале приняли участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители КДУ области в возрасте от 7 до 35 лет в следующих номинациях: патриотическая песня; хореографическая постановка гражданского и патриотического содержания; стихи о Родине (о малой Родине); о подвиге русского солдата; авторские стихи о героях-земляках.

Подведение итогов и награждение прошло в зале Центра народного творчества с участием руководителей и командиров отрядов с соблюдением всех требований Роспотребнадзора.

Все участники акций награждены специальными Дипломами и памятными сувенирами с логотипом 75-летия Победы.

Областной фестиваль самодеятельного творчества по выявлению и поддержке талантливых детей, проживающих в сельской местности «Мы из будущего».

I этап фестиваля проходил с февраля по август 2020 г. и включал в себя проведение внутрирайонных смотров-конкурсов с участием детей из многодетных, неполных, приёмных и национальных семей Псковской области.

II этап фестиваля прошел в дистанционном режиме.

В нём приняли участие 178 детей из четырнадцати районов области.

На конкурс было представлено 54 творческих номера в четырех жанрах: вокал, хореография, инструментальное и вокально-инструментальное творчество.

Все предоставленные видео материалы были просмотрены, проанализированы и подведены итоги.

В связи с ограничительными мерами по проведению мероприятий награждение прошло в несколько этапов:

- 7 октября в Ущицком сельском доме культуры Куньинского района в торжественной обстановке были награждены участники и победители фестиваля, проживающие в этом районе.

Ребятам приветствовали и вручили заслуженные награды первый заместитель Председателя комитета по культуре Псковской области Алексеева В.А. и заслуженный работник культуры РФ, директор Псковского областного центра народного творчества Федорова Л.В.

- 9 октября состоялось награждение основной группы победителей и участников. Более 70 человек были приглашены в областной центр.

В рамках мероприятия для ребят была организована экскурсия в Псковский Кремль, посещение выставки «Мастера Псковского края» в Центре народного творчества и праздничный обед. Поздравили участников фестиваля и вручили заслуженные награды уполномоченный по правам ребёнка Псковской области Соколова Н.В., первый заместитель Председателя комитета по культуре Псковской области Алексеева В.А. и заслуженный работник культуры РФ, директор Псковского областного центра народного творчества Федорова Л.В.

- 14 октября награждение участников фестиваля прошло в Палкинском районном досуговом объединении. Поздравила юных артистов и вручила заслуженные награды Заслуженный работник культуры РФ, первый заместитель директора Псковского областного народного творчества Чельницкая Л.А.

Для ребят было организовано праздничное чаепитие и проведена игровая программа. Все мероприятия прошли с соблюдением всех рекомендаций Роспотребнадзора, каждому ребенку была выдана медицинская маска, обработаны руки, проведено измерение температуры.

Детский хоровой праздник.

В связи с запретом на проведение массовых мероприятий и постановлением главного санитарного врача о запрете смешивания параллелей в настоящее время детские хоровые коллективы не проводят репетиции и выступления.

В этом году праздник проходит форме фестиваля - трансляции «Поют дети Псковщины» с использованием имеющихся ресурсов, возможностей и архивных записей.

Специалисты в области хорового пения провели открытые мастер-классы по работе с хоровым коллективом, видео-уроки по работе с солистами, выступления коллективов и солистов:

- Открытый мастер-класс по работе с детским хоровым коллективом заведующей кафедрой академического хора СПб ГИК, заслуженного работника культуры РФ Ларисы Яруцкой;
- Видео урок по работе с солистом преподавателя ДМШ № 2 им. М.П. Мусоргского Любови Санжак;
- Выступление солистов на международном конкурсе Михаэляна Ашота и Дмитрия Ромачевского;
- Выступление детской музыкальной студии «Позитив» Дома офицеров, г. Псков рук. Нина Игнатьева;
- Выступление хора детской музыкальной школы № 1 им М.П. Мусоргского г. Великие Лук, рук. Любовь Румянцева.

4 декабря в видео-формате прошел фестиваль –трансляция, где была представлена информация из истории хорового движения на Псковщине, проиллюстрированная соответствующими видео материалами. В программу были включены 23 концертных номера с участием сводного детского хора, хоровых коллективов общеобразовательных и музыкальных школ области. Трансляция записана в реальном времени ведущим – заслуженным артистом России Сергеем Попковым.

Проект «Автоклуб».

ПОЦНТ активно участвует в реализации подпроекта «Приобретение автоклубов». Создан проектный офис, специалисты ПОЦНТ оказывают методическую и практическую помощь районам в подготовке пакета документов для приобретения автоклубов. В 2020 году 8 районов области сумели приобрести автоклубы.

Эта работа продолжится в 2021 и 2022 годах.

5. Справка о реализации плана мероприятий («Дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Псковской области».

Среднемесячная заработная плата работников Центра составила:

- в 2019 году - 26 380 рублей 27 копеек;
- в 2020 году - 27 168 рублей 56 копеек.

Дорожная карта выполнена.

6. Основные задачи 2020 года. Стратегические направления деятельности, ресурсы, проблемы.

1. Сохранение единого культурного пространства в интересах всего общества страны и всей территорий нашей области.
2. Пропаганда народного творчества, прогнозирование процесса его развития на основе использования современных средств информации и аналитических методов.
3. Содействие развитию народного творчества и любительского искусства.
4. Поддержание баланса инновационности и традиционности в основной деятельности.
5. Сохранение и развитие культуры народов России, проживающих в Псковской области.
6. Возрождение, сохранение и развитие народных художественных ремесел на территории области.
7. Содействие КДУ области по вопросу расширения спектра предоставляемых населению культурно - досуговых и информационно - просветительских услуг.
8. Развитие и использование новых цифровых площадок, применение технологий виртуальной реальности.
9. Создание разнообразных форм виртуальных культурных проектов и обеспечение свободного доступа к мультимедийному контенту по народному творчеству, электронным версиям изданий, выставок, экскурсий.
10. Разработка в условиях частичной изоляции новых форматов творческого взаимодействия с КДУ, любительскими коллективами и аудиторией региона. Создание новых форматов работы на дистанции: веб-публикации, онлайн-трансляции, интернет-конкурсы и фестивали, виртуальные концертные программы, вебинары, видеоконференции, и т.п.
11. Обновление и формирование комплекса технических решений, обеспечивающих дистанционное взаимодействие Центра, КДУ и аудитории. Расширение информационных каналов взаимодействия: группы в соц. сетях, видео хостинги, платформы. Формирование системы подсчета посещений, просмотров и участия в онлайн мероприятиях.
12. Организация совместной с КДУ работы по выявлению, сохранению и популяризации объектов нематериального культурного наследия. Формирование Реестра НКН Псковской области. Выпуск изданий «Объекты нематериального культурного наследия Псковской области».
13. Развитие подпроекта «Создание мультимедийного информационно-экспозиционного комплекса «Народная традиционная культура Псковской области», как базовой технологической основы для сохранения и популяризации народной культуры Псковской области.
14. Использование фото-видео-аудио материалов в учебно-методических целях и для популяризации народного творчества. Создание мультимедийного контента для информационных ресурсов Центра, печатных и электронных изданий, видеофильмов и презентаций, региональных и российских СМИ, видео сопровождения массовых мероприятий,
15. Формирование, систематизация, обновление единой информационной базы ПОЦНТ в виде электронного методического ресурса «Мультимедийная библиотека». Размещение ресурса на сервере ПОЦНТ и обеспечение к нему всеобщего доступа.
16. Объединение через сайт информационных ресурсов Центра, КДУ, профильных архивов, организаций-партнеров в едином поисковом пространстве.
17. Информационная поддержка через информационные ресурсы Центра культурных проектов, культурных событий региона и муниципальных образований. Методическая помощь специалистам КДУ области по компьютерным технологиям, фото, видео и аудио технологиям.
18. Популяризация лучших практик в учреждениях культурно-досугового типа по культурному обслуживанию и культурному просвещению населения, информационная и методическая поддержка социально значимых инициатив в культурно-досуговой сфере, в том числе в дистанционном формате.
19. Организация системной работы по подтверждению званий «народный» и «образцовый» самодеятельным творческим коллективам.
20. Активизация совместной деятельности с общественными организациями, национальными диаспорами по поддержке национальных культур и культуры казачества.

НАШИ ПРОБЛЕМЫ:

1. С 2004 года ждем завершения реконструкции основного здания по ул. Некрасова, д.10 (покраска фасада).
2. Необходимы средства на косметический ремонт здания (покраска стен выставочного зала и кабинетов, ремонт электрики, вентиляции, отопительной системы);
- 3.Своей очереди ждет ремонт здания Дома ремесел по ул. Некрасова, д.8 (памятник архитектуры 19 века). Есть смета на 9,0 млн. рублей.
4. Необходимы финансовые средства на приобретение оборудования в мастерские Дома ремесел, обновление компьютеров для специалистов центра.
5. Просим выделить дополнительно одну ставку (2 человека по 0,5 ставки электрика и сантехника) для технического обслуживания двух зданий.

7. Результаты независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры, в отношении которых проводится независимая оценка качества оказания услуг организациями культуры, и которые расположены на территории Псковской области и учредителем которых является Псковская область, и принимаемых мерах по совершенствованию деятельности данных организаций.

7.1. Место в отраслевом рейтинге в 2020 году - 12 место (82,8 балла).

Центр изучил все рекомендации по улучшению условий оказания услуг и принял к сведению рекомендации комиссии по оценке качества. Практически все рекомендации не требуют больших финансовых вложений и будут реализованы в 2021 году.

Некоторые замечания считаем не обоснованными: установка кулера для доступа к питьевой воде и обустройство зоны отдыха в организации. Кулер установлен 5 лет назад. Зона отдыха определена в отдельном помещении - гостиной, где можно обедать и отдыхать специалистам Центра и участникам семинаров с 2014 года и активно используется.

Здания ПОЦНТ (ул. Некрасова, д. 8 и д. 10) являются памятниками - объектами культурного наследия и не могут быть приспособлены для посещения маломобильными гражданами (не подлежат перепланировке внутри помещения).

Созданы условия доступности интернет-ресурсов Центра народного творчества для слабовидящих: разработана новая версия сайта с различными размерами шрифта и цветовыми схемами. Создана и размещена на сайте интерактивная анкета для опроса получателей услуг о качестве условий оказания услуг организациями культуры. Вход для заполнения анкеты осуществляется через виджет на первой странице сайта «Оценка качества».

Для изучения отзывов и пожеланий посетителей информационных ресурсов Центра была создана опция «отзывы».

7.2. Меры по совершенствованию деятельности.

Реализация плана по совершенствованию деятельности Центра народного творчества и устранению недостатков, выявленных в ходе независимой оценки качества оказания услуг.

Завершена работа по усовершенствованию мобильной версии информационных ресурсов Центра народного творчества: сайта и мультимедийной библиотеки: обновлен интерфейс и поисковая система мультимедийной библиотеки, создана версия веб-контента по народному творчеству для просмотра на всех мобильных устройствах: смартфонах, планшетах, электронных книгах, телефонах, КПК и нетбуках. Все материалы доступны не только для просмотра, но и для скачивания.

Создана и размещена на сайте интерактивная анкета для опроса получателей услуг о качестве условий оказания услуг организациями культуры. Вход для заполнения анкеты осуществляется через виджет на первой странице сайта «Оценка качества».

Для улучшения работы сайта Центра народного творчества были заключены договорные отношения и переведен контент сайта Центра на сервер высокорейтингового хостинг-провайдера ООО «Beget» (г. Санкт-Петербург).

Произведено программирование Web-площадки в интерфейсе «Статистика» для мониторинга и анализа эффективности работы сайта и качества аудитории - двух основополагающих факторов независимой оценки интернет-ресурсов Центра народного творчества и оценки качества деятельности организации. Создан онлайн-счетчик и журнал регистрации посетителей с первичными данными о посетителях сайта и культурных событиях Центра, вызывающих интерес граждан России и зарубежных стран.

7.2.б). По укреплению материально - технической базы.

Совершенствование материально-технической базы и оснащение учреждения культуры.

За счет средств бюджета был проведен ремонт кровли Дома ремёсел (49 200 руб.), проведены замеры ветхого электрооборудования (16 200 руб. по программе «Пожарная безопасность»), а также ремонт и замена электроламп в двух зданиях (30 800 рублей за счёт различных источников).

За счёт средств бюджета и различных источников значительно улучшена материально-техническая база.

Приобретено в 2020 году:

1. Компьютер (С/блок ИТР в составе i3-10100F/DDR4 16GB/SSD240Gb/HDD WD2Tb/PCI-E .-1 шт.
2. МФУ Canon i-SENSYS MF3010.лазерный принтер/сканер/копир А4,18 стр.мин. 1200х600-1 шт.
3. Моноблок 23,8 FHD HP 24-dp0014 ursilver (Ryuzen 34300U/4GB SSD/no DVD/AMD Int/W -1шт.
4. Планшет APPLE iPad 2020 WI-FI+Cellular 3G 4G(МҮМН2RU/A).-1 шт.
5. Портативная система звукоусиления BEHRINGER PPA200 BT-1 шт.
6. С/блок ИТР в составе i5-10400F/DDR4 16 GB/ гб PCI-EхNVMе /HDD WD 2Tb/PCI/-E-1шт.
7. ТелесуфлерGreenBeanTeieprompter Tablet 11Pro-1шт.
8. Радиосистема с ручным передатчиком Sennheiser EW 100 G4-835-S-A1 (2)-4шт.
9. Микрофонные стойки напольные Gravity GMS 4322 HDB (2)-4шт.
10. Ветрозащита для микрофона SKM3072,MD42/46/425/431 SennhtiserMZW4032-A (2)-4шт.
11. Генератор Huter DY4000LX 3кВт-1шт.
12. Секция 20 см, белое пластиковое заполнение 60*180 см.-12шт.
15. Раскладной стол Пляж, столешница дуб сомона-6шт.
16. Твистер-Мобильная раскладная витрина 50*206-1шт.

7.2.в). По созданию условий обеспечения доступной среды.

Созданы условия доступности интернет-ресурсов Центра народного творчества для **слабовидящих**: разработана версия сайта с различными размерами шрифта и цветовыми схемами.

8. Оценка уровня удовлетворённости населения.

ГБУК «ПОЦНТ» постоянно проводит работу по сбору, обобщению и анализу информации о качестве оказываемых услуг и уровню удовлетворённости. Для изучения данного вопроса использует все имеющиеся возможности: имеются две книги отзывов, которые находятся в помещениях (ул. Некрасова, д. 8 и д. 10), где проводятся различные мероприятия, а также книга отзывов о мероприятиях, проводимых на выезде в районах. Сотрудники ПОЦНТ проводят беседы с участниками и посетителями мероприятий, организуют анкетирование, используют возможности сайта ПОЦНТ и т.д.

Степень удовлетворённости населения - 100 %, так как жалоб не было. Все отзывы положительные. После проведения массовых мероприятий ежемесячно получаем Благодарственные письма от глав районов области, КДУ, общественных организаций.

9. Дополнительные услуги, предоставляемые ПОЦНТ, их количество, рост относительно 2012 года.

В 2020 году сумма оказанных услуг на платной основе составила всего 187 375 рублей. Уменьшение доходов связано с ограничением мероприятий по предписанию Роспотребнадзора.

Цены на входные билеты в выставочные залы Центра остались без изменения (50 - 100 рублей).