



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# **«ПРАКТИКИ СОХРАНЕНИЯ И ПРОДВИЖЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ МАЛЫХ ГОРОДОВ»**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Проект и проектирование как основной инструмент сохранения и продвижения культурных традиций малых городов и поселений (часть 2 «Стратегия и среда»)

Ширинкин Павел Сергеевич

[kafedra304@yandex.ru](mailto:kafedra304@yandex.ru)



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Продвижение организации:

- Позиционирование плана мероприятий во внешнюю среду
- Ориентирование каждого мероприятия на свою сегментную группу
- Сайт и социальные сети
- СМИ (иерархия)
- Сбор статистики
- Обратная связь
- Сотрудник – на все позиции выше



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Понимание концепции среды:

- Микросреда (внутри предприятия)
- Мезосреда (вокруг него в населенном пункте)
- Макросреда (регион, Россия, мир)



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Приоритеты:

- Макросреда – на первом месте!
- Микросреда – здесь  
«сопротивление» своих..



- Вспомним что такое «стратегия» и «тактика»...
- Есть ли собственные, специальные стратегии в Культуре?



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

- Нам нужна новая философия осмысления окружающего мира и места в нем нас и нашей работы...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Массовая культура в современном мире, ее характерные черты и особенности влияния на социокультурную сферу...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

**Мы не знаем «кто» наш  
потребитель и «какой»  
ОН...**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Специфика современного восприятия социокультурной среды населением:

- Тотальный брендинг
- Тотальный символизм
- Нигилизм
- Субъективность
- Архаика
- Национально-этнический субстрат...

**Почему?...**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Работа в условиях реформирования сферы и учреждений культуры...



# Проблемы работников культуры:

- Провинциальный подход
- «Неверье в свое» (А. Иванов)
- Тривиальный подход
- Отсутствие современного восприятия внешней среды
- Выбор «неправильных» тем...
- Отсутствие экономического подхода и тд



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

**Проблем не существует...-**

**Есть «Приключения» и рабочие Задачи...**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

- Немного о «коммерциализации» культуры...
- Миссия: «С каждого «работника культуры» по проекту!» 😊



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Спрос и предложение в условиях массовой культуры и экономики впечатлений...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Перспективные темы для культуры:

- дорусская история
- поиск и трактование названий
- геральдика
- Древние народы
- мифы, легенды, сказки, байки
- Загадочные явления
- «НЛО»



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Перспективные темы для культуры:

- небесные явления
- странные случаи...
- тайна...
- первопредки по переписи и поиск потомков
- научные популярные лекции (передвижной клуб!)
- «Места силы»
- Священные источники и т.д.



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Надо поискать в районе:

- самый-самый...
- первый...
- впервые...
- единственный...
- нигде более не встречающийся
- уникальный и т.п..



- У каждой территории, УК , городского округа д.б. свое «лицо»... (имидж...брендинг)
- Учреждение культуры – «полюс роста» культурного ландшафта территории...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

- Понятие о «культурном» ландшафте...

# Этнокультурный ландшафт



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

**Пробудить и развивать  
инициативу на местах...  
(главное не деньги, а люди...)**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Открытость территории и социокультурные проекты...



- Научный подход:  
пример Ординского  
района...  
(анкетирование и т.п.)



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Работаем консолидированно,  
единым «фронтом» и всем (!)  
районом (не забывая о  
конкуренции 😊):

Дом Культуры – Библиотека –  
Музей - Предприниматели



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Дрейф в направлениях:

- Автономии («Невьянская башня»)
- Монетизации культуры
- Роста внебюджетной составляющей...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# О некоторых формах и направлениях социокультурной работы специалиста культуры, ДК (в т.ч. передвижного):

- Сбор этнографических артефактов и создание музея при учреждении культуры;
- Сбор этнографической информации (в т.ч. записи воспоминаний);
- Конкурсы, в т.ч. Интернет или очно;
- Турмаршруты и туризм в целом;
- Экологические акции и благоустройство;
- Активно-спортивные мероприятия;
- Патриотические мероприятия;
- Работа с символическими ресурсами;
- Самодеятельные театры
- Научно-популярные лекции для населения.



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Перспективно:

- Аттрактивные виды (Насадка, камень Ермак и т.п.): горы, скалы, обрывы..
- Малоизвестная история
- Топонимика и гидронимика
- Мастер-классы: гастрономия
- Туристические проекты и направления



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

# Перспективно:

- Пермский звериный стиль
- Культура, эпос и традиции манси (протовенгров), коми (разных), татар, башкир
- Археологические культуры прикамья
- «Места силы»
- Рекреация...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

**Потому что... спрос в  
Культуре сегодня  
определяет Гость и  
посещаемость!!!!**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Роль и значение социальных сетей: обратная связь, исследование и работа с потребителями (на сайте района нет вкладки «Культуры»):

- Живой Журнал
- «Подслушано \_\_\_\_\_ район»
- Инстаграм
- ВК
- Фейсбук и др.



# Критерии отбора проекта:

- Минимальные затраты
- Максимальный эффект
- Большая целевая группа
- Информационный эффект
- Самостоятельность проекта на долгие годы (хотя бы на 3-5 лет)



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

- Проект это всегда концептуально...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Название населенных пунктов,  
участвующих в проекте- чем шире  
география, тем лучше



## В резюме проекта:

- Цель
- Целевая группа и ее социально-культурное значение
- Приуроченность к дате, событию, ресурсу, территории (центру)
- Общая сумма



# Некоторые важные составляющие и аспекты проектирования

- Проект должен иметь устойчивый спрос в социокультурной среде территории



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

## Масштаб:

- Муниципальный
- Краевой
- Всероссийский
- Зарубежный



## **Вовлечение ресурсов:**

- Природных
- Историко-культурных
- **Символических и т.п.**



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

## **Длительность:**

- От года и до нескольких лет



# Целевая программа: потребитель

- Кто?
- Зачем?
- Почему?
- Итоги...



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

## Правило:

- Анализ внешней среды, и только затем оценка своего потенциала



## Функции проекта:

- Культурная
- Социальная
- **Экономическая (!!!!!)**
- Образовательная
- Патриотическая и т.п.



## Главный вопрос:

- Что в итоге проект даст людям, культуре, малому городу, сельскому поселению, территории?



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие  
во Всероссийской научно-практической  
конференции **«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ  
«КУЛЬТУРА» И РЕГИОНАЛЬНЫЕ  
КУЛЬТУРНЫЕ СТРАТЕГИИ»**, которая  
состоится 13-14 мая 2021 года в  
дистанционном формате на платформе  
ZOOM на базе Пермского государственного  
института культуры.