

## **Творческие коллективы. Новый вектор развития.**

Самодетельное художественное творчество на протяжении всей истории своего существования являлось не только средством воспитания, но и средством творческого развития личности.

Для учреждений культуры Псковской области главным и основным направлением работы является создание и обеспечение условий для развития народного художественного творчества.

В настоящее время в культурно-досуговых учреждениях Псковской области работают 149 коллективов художественной самодеятельности со званием «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив». Это коллективы различной жанровой направленности: вокально-хоровые, хореографические, театральные, фольклорные и музыкальные. Областной центр народного творчества является базой для методического обеспечения и координации деятельности учреждений культуры клубного типа и коллективов художественного творчества. В этом плане ОЦНТ планирует и ежегодно проводит областные акции, фестивали, конкурсы, направленные на поддержку и дальнейшее развитие всех жанров самодеятельного творчества:

- День славянской письменности и культуры (хоровые праздники);
- Всероссийский хоровой фестиваль (региональные этапы);
- Областной фестиваль – конкурс исполнителей народной песни «Песня русская», включающий 4 зональный конкурса и заключительный концерт лучших исполнителей народной песни «Песня не знает границ»;
- Областной фестиваль творчества пожилых людей «Осень тоже красива»;
- Областной конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Псковская волна»;
- Областной фестиваль – конкурс исполнителей на народных инструментах имени Б.С. Трояновского;
- Областной фестиваль – конкурс хореографического творчества «Танцуй, родная Псковщина»;
- Открытый фестиваль любительских театров и фольклорных программ «Затея сельской остроты»;
- День любительского театра «Своя игра»;
- Областной фольклорный фестиваль имени Ольги Сергеевой.

Участие творческих коллективов в фестивалях и конкурсах стабилизирует работу коллективов, пополняет их репертуар новыми произведениями и самое главное – повышает их исполнительский уровень.

По результатам Всероссийских и областных фестивалей-конкурсов среди

коллективов вокально-хорового жанра в настоящее время лидируют:

- Хоровой коллектив «Песня русская», рук. Е.П. Александрова (ЦК «Юбилейный» г. Остров);
- Хор русской песни, рук. С.И. Мануйлик (СКК г. Порхов);
- Хоровой коллектив «Радуга», рук. В.И. Андреев (ГКЦ г. Псков);
- Ансамбль русской народной песни «Очелье», рук. В.В. Кагазежева (ПОКИ г. Псков);
- Ансамбль народной песни «Веретье», рук. Е.Е. Обухова (Тямшанский КДЦ Псковский район).

В 2019г Лауреатами областного фестиваля - конкурса «Песня русская» стали вокальные ансамбли:

- «Традиция», рук. Е.А. Савченко (ГДК им. Ленина г. Великие Луки);
- «Журавушки», рук. М.В. Каркина (Писковичский КДЦ Псковский район);
- «Отрада», рук. С.В. Ананьева (КДО п. Локня»);
- «Нет проблем», рук. А.А. Блинов (КДО п. Локня»);
- «Смолинка», рук. А. А. Михайлова (РДО п. Палкино).

Ведущими коллективами Псковской области в хореографическом жанре являются:

- Хореографический ансамбль «Театр танца «Русские узоры», рук И.В. Казимир (Дом офицеров г. Псков);
- Хореографический ансамбль «Рассыпуха», рук. – ли С.Н. Изотов, Л.А. Изотова (РКЦ г. Себеж);
- Ансамбль танца «Контраст», рук. Ю.К. Воронов, (РКЦ г. Дно);
- Студия классического танца «Щелкунчик», рук. Ю.И. Филиппова (ГКЦ г. Псков).

Необходимо отметить народные театры стабильно и успешно работающие на протяжении многих лет:

- Новоржевский народный театр, рук. Д.А. Дементьева, РКСК г. Новоржев (в 2018 году этот коллектив отметил 100 - ление творческой деятельности);
- Локнянский народный театр, рук. С.А. Сергеева (КДО п. Локня);
- Детский театр «Балагуры», рук. М.В. Жарикова (СДК п. Старый Изборск Печорский район);
- Молодёжный театр «Гротеск», рук. Р.М. Захаров (ДО г. Псков).

Большой вклад в развитие фольклорного движения в области вносят:

- Фольклорный ансамбль «Рудница», рук. Е.В. Коренкова (ЦД и К г. Гдов);
- Фольклорный ансамбль «Уграда», рук. Г.О. Березина (ОЦНТ г. Псков);
- Ансамбль народной песни «Веретье», рук. Е.Е.Обухова (Тямшанский КДЦ Псковский район);
- Фольклорный ансамбль «Заряница», рук. М.М. Амирханян (ДМШ №1 г. Великие Луки).

В 2019г обладателем Гран-при на фестивале - конкурсе имени

Б.С. Трояновского стал ансамбль народных инструментов «Сельские зори», рук. О.В. Костылева (ДШИ п. Палкино).

За высокий художественный уровень и исполнительское мастерство, активную работу по сохранению и развитию культур народов России двум коллективам Псковской области присвоено высокое звание «Заслуженный коллектив народного творчества России»:

- 2010г - Псковскому русскому народному хору, рук. И.А. Фёдорова, хормейстер В.В. Петрова (ГКЦ г. Псков). В 2016г этот коллектив успешно подтвердил это высокое звание.

- 2018г – ансамблю «Сказ» им. В. Румянцева, рук К.В. Абабков – ГКЦ г. Псков. В 2019 г ансамбль «Сказ» стал победителем Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов.

Большое внимание творческие коллективы уделяют работе по повышению исполнительского мастерства. Для достижения этой цели необходимы квалифицированные и профессиональные руководители, творческая помощь специальных учреждений и организаций.

Центр народного творчества в целях повышения профессионального уровня руководителей самодеятельных коллективов ежегодно проводит семинары, мастер-классы по всем жанрам самодеятельного творчества.

В 2019 году для руководителей вокально-хоровых коллективов ОЦНТ совместно с Региональным отделением Всероссийского хорового общества провёл следующие семинары:

- 15 марта (г. Псков) - семинар для руководителей детских хоровых коллективов по теме «Особенности работы с детским хоровым коллективом» (семинар проводила А.А. Барсева – руководитель детского хора Санкт-Петербургского радио и телевидения (г. Санкт-Петербург);

- 27 ноября (г. Псков) - семинар и практические занятия для руководителей вокально-хоровых коллективов народной песни по теме «Методика.

Распевы. Репертуар в работе народно-певческих коллективов» (семинар проводила Т.Ю. Петрова – Заслуженная артистка РФ, Народная артистка Башкортастана, доцент, преподаватель кафедры хорового и сольного пения института им. Гнесиных (г. Москва).

- 21 ноября (г. Псков) – областная театральная лаборатория для руководителей народных театров (мастер-классы Заслуженного артиста РФ С.В. Попкова и преподавателя Псковского областного колледжа искусств Л.Я. Масленниковой).

16 - 17 декабря (г. Псков) - для руководителей хореографических коллективов ОЦНТ провёл семинар по теме «Композиция постановки народного танца. Работа с Народным коллективом. Подготовка к конкурсам»

(преподаватель - Никита Харитонов – педагог по народно-сценическому танцу, хореограф сборной России по фигурному катанию (г. Краснодар). На сегодняшний день Народные самодеятельные коллективы являются гордостью районов, их визитной карточкой. Они украшают мероприятия всех уровней: от районных и областных до Всероссийских и Международных, успешно представляют культуру Псковщины в странах дальнего и ближнего зарубежья: Беларуси, Прибалтики, в городах-побратимах.

Главный специалист ОХТ    В.В.Федорова